

Человек — это игра потоков дыхания,  
отпечатавшаяся в объемах нашего тела.

НАТАЛИЯ ОСЬМИНИНА



## Введение

Дорогие читатели!  
Я приглашаю вас в путешествие по дорогам геометрии правильного дыхания, которое, уверена, станет для вас увлекательным.

Ракурс, с которого будет освещена эта важнейшая тема, окажется для вас совершенно неожиданным. Полагаю, вы никогда не связывали правильность дыхания с пропорциями своей фигуры, с ее эстетическими проблемами, с чертами лица и уж тем более с качеством своей жизни, со своими болезнями, особенно с теми, которые не имеют прямого отношения к бронхолегочным заболеваниям. А тем не менее это вполне логично: все наши болезни связаны с работой наших клеток, которые дышат точно так же, как и сам человек, представляющий собой большую «тучную» клетку. Без еды человек может жить один месяц, без



воды — максимум семь дней, без дыхания большинство могут прожить от силы две минуты. Значит, дыхание — это главное, от чего зависит жизнь человека. Ни от еды, ни от воды, а от дыхания. При этом мы уделяем массу внимания диетам, спорим о том, сколько воды надо пить и какие продукты есть, но не задумываемся о связи здоровья и эстетики с дыханием.

Мы плохо осознаем, что главное удовольствие от жизни — это дыхание, а главный страх — это потерять его. Поэтому как бы человек ни жаловался на жизнь, даже если жить совсем «мочи нет», если его начинают душить, он будет сопротивляться из последних сил.

Прочитав книгу, вы увидите мир совсем другими глазами. Он засияет перед вами новыми красками, как будто раньше вы видели его в черно-белых тонах, а кто-то — и вообще через шторы. Конечно, чтобы увидеть новый мир, вам придется немного потрудиться: читая эту книгу, вы столкнетесь с новыми терминами, причем не только медицинскими, но и из физики, ведь геометрия, которой подчиняется дыхание, — это наука, которая описывает физику пространства. Но что делать... «Грузить» я вас буду «не корысти ради, а токмо пользы для». И пользы прикладной, а не только теоретической. Вы удивитесь, но многие знания, казалось бы, совсем далекие от женского восприятия, имеют самое непосредственное отношение к женской внешности и здоровью.

Пропорции «Витрувианского человека», заданные Леонардо да Винчи примерно в 1490–1492 годах, часто называют каноническими, следующими правилу «золотого сечения». Следовательно, все негармоничные пропорции тела связаны с какими-то блоками, доставшимися нам генетически или приобретенными «по жизни». Причем «генетически» — не только как программа, записанная в генах, но и как информация, полученная плодом от матери в то время, когда он, дыша, развивался в ее чреве.

Если бы это было не так и всем бы заведовала жестко записанная генетическая программа, то фигура бы так легко не исправлялась. Как и осанка, как и пропорции черепа. Все это «легко исправляемое» есть результат либо родовых травм, либо дефектов пренатального развития, когда младенец в утробе матери наследует ее проблемы не генетически, а биомеханически.

Наверное, многие замечали, что, к примеру, генетически похожая на папу дочка со временем все больше и больше приобретает пренатально заложенные маминны черты, а с ними и ее проблемы со здоровьем. А все потому, что все погрешности осанки и черепной структуры проявляются **со временем**, точно так же, как допущенные ошибки при строительстве здания: оно оседает и кренился постепенно. При рождении девочки эта патологическая цепочка передается ее детям — и так без конца по женской линии. Правда, похоже на карму? Мало того, не только похоже, но это и есть проявление кармы, которую мы и отработываем своими болезнями.

Работа с рисунком дыхания позволяет изменить то, что наследует плод, находясь в утробе матери. Ведь человек — это игра света, воплощенная в материи. Или игра дыхания, отпечатавшаяся в объемах нашего тела.

Чтобы понять, как и почему мы дышим, мы должны идти от сотворения мира. Мира, в котором мы живем, потому что дышим, причем не абы как, а по законам физики пространства.

Впервые биомеханика тела обрела электромагнитную базу, что дало возможность объяснить все деформации опорно-двигательного аппарата и сделать каждый оздоровительный прием многократно эффективнее за счет того, что он стал научно обоснован с точки зрения законов физики пространства.

Совершенно неожиданно для меня оказалось, что многие никогда не слышали о корпускулярно-волновом дуализме электрона! А ведь его открыли не вчера, а в далеком



1924 году. И с тех пор физики подтвердили, что не только электрон имеет двойственную природу: корпускулярную — как частица, и волновую — как свет, — но и все объекты и субъекты на Земле, то есть каждый из нас есть свет и материя одновременно.

Мы состоим из света, а не только из мяса тушки! И ведем мы себя тоже как материя и свет. Разве это не чудо? Причем абсолютно доказанное физикой.

И как же вы жили раньше, не зная того, что вы сами есть чудо, сотворенное природой? И как же дышали?

Опыт показывает, что, скорее, не дышали, или, вернее, дышали неправильно, лишая себя главного «нектара», дарованного нам небесами.

Исходя из этого печального опыта, мы и будем разбираться в геометрии дыхания.

Осьмионика — не обычная гимнастика, это новая парадигма, позволяющая человеку получить гармоничную осанку не только ради красоты, но и для того, чтобы обрести новое дыхание, поднимающее сознание.

Дыхание не только прерогатива изучения медиков. Оно связано с сотворением мира! А Вселенная, как говорил великий физик Герман Вейль, это в первую очередь объект изучения геометрии. Геометрия же — это и пропорции фигуры и лица.

Слово геометрия в отношении дыхания удивляет многих. Но, ведь, мы дышим не абы как: воздух входит в нас и выходит, следуя четким траекториям, предусмотренным физиологией человека.

Правильным дыханием занимались очень многие специалисты всех времен.

Наиболее известны йогические практики дыхания, но их неправильная трактовка приводит ко многим ошибкам. К примеру, к утверждению, что диафрагмальное дыхание животом делается за счет его поперечного раздувания или

к попыткам улучшить кровообращение мозга с помощью стойки на голове.

А ведь мозговая часть черепа должна летать, а не утрамбовывать «черепушку». Зачем же ускорять процесс старения? Ведь победа над блоками и возрастом находится не столько в наших руках, сколько в нашем сознании.

Существует лечебное дыхание по Фролову, методика «Самоздрав», методика Бутейко, которая основана на затаивании дыхания на выдохе с целью увеличения количества углекислоты в организме. На таком же подходе реализуется и дыхание через маску с трубкой А. Галузина, и другие техники, в основе которых лежат постулаты о том, что, находясь в утробе матери, плод дышит доминантно углекислотой.

К «кислородным» методикам можно отнести бодифлекс (предназначенный для похудения) и особенно «холотропное» дыхание, которое многие специалисты считают вредным, особенно для психики, как и «психические» техники ребефинга.

«Парадоксальную методику» А. Н. Стрельниковой, помогающую при лечении астмы или севших голосовых складок, нельзя однозначно отнести ни к «кислородным», ни к «углекислотным». Если описывать ее в нескольких словах, то это эмоциональный короткий мощный вдох и пассивный выдох. Основная задача ее методики — терапевтическая помощь при бронхолегочных заболеваниях, возвращение голоса севшим связкам певцов.

Вдох по Стрельниковой — максимально короткий, лающий, а выдох — наоборот, пассивный и длинный, подобно «собачьему дыханию», сопровождающемуся мышечными движениями.

Короткий вдох, как и любые лечебные средства (вроде антибиотиков), применяется кратковременно. Если же этот принцип воплотить в обычном дыхании, то при слишком коротком вдохе организм не насытится кислородом и будет слабеть от ацидоза — избытка углекислоты. Тем более



что поверхностное дыхание с недостатком кислорода приводит к замедлению пульса. А результат чрезмерного его замедления мы видим на примере знаменитого кардиолога Н. Амосова, который в результате тренировок по замедлению пульса был вынужден поставить себе кардиостимулятор сердечного ритма.

Если вдох, как некоторые учат, будет очень короткий, то каким образом клетки организма насытятся кислородом, когда успеют межреберные мышцы проявить свою гибкость и раскрыть грудную клетку, а грудные железы — наполниться?

*Многие проблемы организма объясняются не только слишком короткими вдохами и выдохами, но и возрастным дисбалансом — наш вдох становится больше выдоха. Мы заигрываемся и захватываем сразу много воздуха на вдохе. Наверное, от жадности. При этом тратим его впустую, надувая себя в поперечнике, выпячивая вперед живот и не дотягивая вдох и выдох до конечных точек — стоп и головы, вернее, до Земли и Неба.*



Организм стареет не только от избытка кислорода (окисления липидов, свободных радикалов), но в первую очередь мы умираем от ацидоза. К примеру, при патологии сердечно-сосудистой или дыхательной систем, когда затруднено выведение углекислого газа, происходит уменьшение кислорода в крови и последующее накопление недоокисленных продуктов метаболизма.

А значит, волшебным словом в нашей жизни является слово «**баланс**». Кислород и углекислота работают по принципу «вытеснения»: они борются друг с другом, отвоевая свое место под солнцем и таким образом вырабатывая баланс взаимоотношений друг с другом.

Каждая из перечисленных выше методик является лишь малым пазлом (созданным благодаря узким профессиональным интересам их авторов) в огромной картине мироздания, выложенной дыханием Вселенной. И так как человек является его «образом и подобием», то возможности дыхания поистине безграничны, как сама Вселенная. И так же гармонично сбалансированы.

Поэтому с помощью дыхания можно регулировать артериальное давление, расчищать завалы, накапливающиеся в блоках организма, «расклеивать» гипертонусы и улучшать параметры лица, выстраивать осанку, восстанавливать более гармоничные формы фигур, увеличивать форму груди.

В методике Стрельниковой тоже говорится о возможности восстановления формы грудной клетки: короткими частыми вдохами «накачивать» неработающий спазмированный участок грудной клетки, перекрыв предварительно другие отделы легких, чтобы исключить их из процесса дыхания.

Но ведь возможности дыхания гораздо шире! Дыхание — это универсальный механизм работы с организмом.

Оно связано не только с геометрией тела, но и с физикой и квантовой физикой, доказавшей существование волнового мира.

В практике дыхания надо учитывать очень много параметров: и время растянутости вдоха и выдоха, и объем того воздуха, который мы вдыхаем и выдыхаем, и паузы между ними, и работу мышц, осуществляемую при этом.

Если вдох, как некоторые учат, будет очень коротким, то каким образом клетки организма насытятся кислородом; когда успеют межреберные мышцы проявить свою гибкость и раскрыть грудную клетку, а грудные железы — наполниться? При этом длинный вдох тоже вреден, особенно при недостаточном выдохе.

В общем, повторюсь, ключевое слово данной методики — это «баланс». И тогда вы сбалансируете и свой характер, и свою жизнь, и взгляд на мир.





## Мыльные пузыри Вселенной

**О**сьмионика является единственной методикой, подкрепленной законами сотворения мира.

В ее основе лежит история создания человека, который вытянулся в гравитационном коридоре и стал дышать. Те, кто не вытянулись, по «образу и подобию», остались животными и дышат сейчас согласно совсем другой геометрии. Так давайте посмотрим, чем мы отличаемся от животных и как создавались «по образу и подобию».

Сейчас я удивлю вас в первый раз: наше тело «выдувается» точно так же, как выдуваются фигурки из мыльного пузыря. Даже сам процесс старения тела описывается законами жизни мыльного пузыря (рис. 1).

Не верите? Тогда начнем. Вот из подобного мыльного шарика, вытянутого в длину, как эллипсоид, и «скручены»



Рис. 1. Фигурки из мыльных пузырей



Рис. 2. Фигурки из шариков

наши фигуры (рис. 2) — в каких-то местах в них больше воздуха, в каких-то — меньше.

Поддерживаются эти формы узкими местами перетяжек.

Но самый главный «мыльный пузырь» — это наше биополе — остаточное явление плодного пузыря, в котором развивается плод в утробе матери. Его всегда рисуют в виде яйца (рис. 3).

Вы сомневаетесь, что оно есть? Напрасно.

Очень скоро вы в этом убедитесь.

Мы даже дышим по принципу мыльных пузырей. Наше дыхание (как и дыхание растений и животных) подчиняется законам Лапласа, который и демонстрируется учеными на примере мыльного пузыря. Мыльный пузырь (рис. 4) —



Рис. 3. «Мыльный пузырь» биополя человека

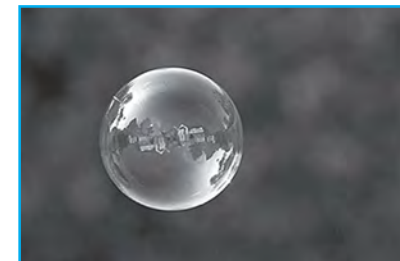


Рис. 4. Мыльный пузырь

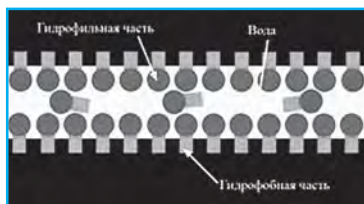


Рис. 5. Пленки мыльного пузыря

это шарик из многослойной пленки мыльной воды, наполненный воздухом.

Пленка пузыря состоит из тонкого слоя воды, заключенной между двух слоев молекул, одна часть молекул гидрофильная, а другая — гидрофобная (рис. 5).

Гидрофильная часть притягивается слоем воды, в то время как гидрофобная, наоборот, выталкивается. В результате образуются слои, защищающие воду от быстрого испарения, а также уменьшающие поверхностное натяжение. По тому же принципу работает и наша кожа, и косметологи уже взяли его на вооружение для приготовления своих инновационных кремов и масок. К примеру, это принцип работы маски *LEOREX*.

Прочитав рекламу маски: «Двухслойный принцип (гидрофильный и гидрофобный) дает возможность быстрого разглаживания морщин. Из-за того, что раскрытые морщины насыщаются кровью, происходит их разглаживание».

Сам факт того, что межклеточные жидкости притягиваются к поверхности кожи, говорит о том, что оттягиваются они изнутри, при поддержании того же объема жидкостных сред. Известно, что дармовой энергии не бывает: если она где-то прибывает, значит, откуда-то она убывает, что подтверждается исследованиями биохимии кожи. А убывает она из глубоких структур, оттягиваясь от центра клеток, из которых состоит кожа. С точки зрения долговременно-

го сохранения молодости для нас важнее сохранность более глубоких структур, чем поверхностных, которые будут временно улучшаться и разглаживаться за счет глубоких. Это и есть рукотворный вампиризм, нарушающий естественный баланс организма, а значит, ускоряющий наше старение за счет сиюминутного косметического эффекта.

Ведь чем больше мы будем оттягивать воду изнутри на периферию, тем интенсивнее будет идти процесс нашего глубинного старения. Наши легкие тоже функционируют, основываясь на разности давлений, работая подобно мыльным пузырям, имеющим два слоя (гидрофильный и гидрофобный).

Дыхание легких также происходит на границе двух сред: внутренняя поверхность легких связана с атмосферой, а их внешняя поверхность за счет герметичности грудной клетки такой связи не имеет, что и позволяет осуществлять вдох и выдох.

«Мыльное» наследие, доставшееся нашим легким, имеет ту же природу, что и наше биополе.

Не секрет, что каждую секунду тело производит около 25 миллионов новых клеток, рождение и смерть которых сопровождаются электромагнитным излучением. С одной стороны, человек выступает как генератор электромагнитных излучений (различных длин и модуляций), а с другой — как тончайший приемник внешних волновых воздействий. Даже наши мысли и эмоции есть не что иное, как проявление генерации этих волн. И раз кожа не может служить препятствием для распространения этого излучения в окружающее пространство, то оно не удерживается внутри корпуса человека, а распространяется во внешнюю среду. Сам факт наличия излучений, исходящих из нашего организма, давно доказан и измерен настолько, насколько позволяет чувствительность современной аппаратуры. Клетками сердца и коры головного мозга генери-





руется магнитное поле человека. Чем ярче эмоциональное состояние человека, тем выше этот показатель. Работа сетчатки глаза сопровождается возникновением потенциала до 0,01 Вольт между передней и задней ее поверхностями. Это вызывает в окружающих тканях электрический ток, магнитное поле которого регистрируется приборами. И все потому, что сетчатка выстлана по всей внутренней камере светочувствительным слоем — палочками и колбочками. И кто скажет, что это не обыкновенная электрическая схема (рис. 6)?

Все физиологические процессы в органах сопровождаются их электрической активностью. С единицы площади кожи человека в один квадратный сантиметр в одну секунду излучается 60 квантов, производя свечение вокруг него в большинстве своем в сине-зеленой части спектра. Этим электромагнитным излучением и заполнено «яйцо» нашего биополя.

То, что мы его не видим, вовсе не является поводом для сомнений в его существовании. Мы многого не видим, к примеру, тех излучений, благодаря которым светятся лампочки, работают радио, телевизоры, «мобильники» и все электроприборы. И наш организм тоже работает только благодаря наличию у него электромагнитного поля. Это и

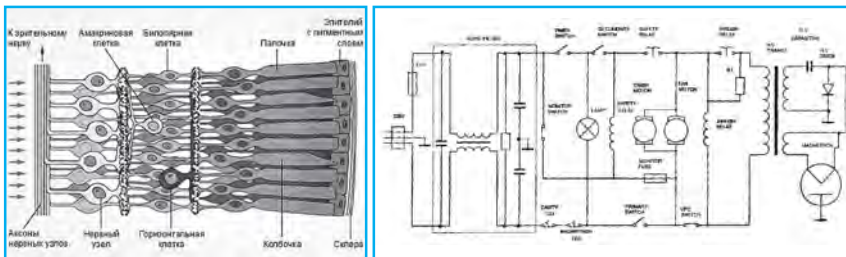


Рис. 6. Принцип работы колбочек и палочек (слева) подобен электрической схеме (справа)



есть наш базовый, так называемый конституциональный иммунитет, присущий всем видам живой материи без исключения.

Конституциональный иммунитет — это первичный вид иммунитета, единственный, которым обладают растения, бактерии, вирусы, грибки, микробы, гельминты, простейшие и т. д. Дополнительно к нему беспозвоночные и позвоночные в процессе эволюции приобрели еще две формы иммунитета: лимфогенный и фагоцитарный.

Деревья, как и все живое, тоже имеют биополевую структуру. Биополе деревьев похоже на биополе человека и тоже представляет собой диполь\*.

Подобное биополе, только в более плотном виде, присутствует у икринок (рис. 7). У животных организмов оболочка «икринки» превращается в околоплодный пузырь, наполненный амниотической жидкостью и белком развивающегося плода (рис. 8).

Разница между околоплодным пузырем и биополем в том, что укрупнение фрактального образа приводит к



Рис. 7. Мальки рыбной икры



Рис. 8. Фотография эмбриона

\* Диполь — система двух разноименных равных по величине зарядов (электрических или магнитных), находящихся в непосредственной близости друг от друга. Диполь характеризуется своим моментом, представляющим собой вектор, направленный от отрицательного заряда к положительному и равный по величине произведению одного из зарядов на расстояние между ними.





истончению оболочки — ее переходу из корпускулярной формы в волновую.

*Фрактал — это математическое множество, обладающее свойством самоподобия.*



Весь мир фрактален: все сотворено из одного кирпича — кластера.

Ярким примером тому служит капуста «Романеско» (рис. 9). Ее форма демонстрирует, как экономно, используя единый кирпичик, строится мир, разворачиваясь из спирали, разрастаясь одновременно и вширь, и ввысь.

Находясь снаружи этой структуры, мы можем оценить ее форму и структуру. Совсем другое дело, если мы находимся внутри нее.

Этим и объясняется то, что мы не видим свое биополе, так же, как малек в икринке, зародыш в яйце или плод в утробе матери не осознают их стенок. Значит, «видим» мы все-таки сознанием, которое через мозг позволяет нашим глазам что-то видеть, а что-то — нет. На чем и основаны все оптические иллюзии.

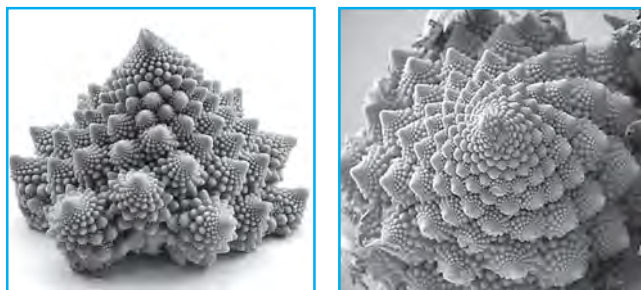


Рис. 9. Самоподобие на примере капусты «Романеско»



С точки зрения медицины плодный пузырь имеет свои полюса (как и обычный магнит), потому что вся жизнь внутри него плодится электромагнитным полем. Отсюда и берет начало конституциональный электромагнитный иммунитет.

Характеристика плодного пузыря: «Это тонкая, но плотная и прочная полупрозрачная мембрана». Вот это и есть пленка пространственно-временного континуума, которая контролирует жизнь субъекта, находящегося внутри. В общем, приходится принять мысль, что биополе у нас все-таки есть, и обладает оно электромагнитной природой.

Никакого чуда — просто физика.

Именно этот факт имеет отношение к постулату квантовой физики о корпускулярно-волновом дуализме электрона, гласящему, что свет является одновременно и частицей вещества, и волной света.

Наше биополе заполнено миллионами «мыльных пузырьков» — биополями клеток. Та же фрактальная система, подобная строению пузыря личинки эхинококка, паразитирующего в кишечнике (рис. 10).

Характерной особенностью эхинококка является способность к образованию внутри него вторичных пузырей. Разрыв основного пузыря, освобождающий миллионы вторичных пузырьков, из-за мгновенной интоксикации всего организма часто приводит к летальному исходу его носителя.

Принцип подобия функционирует во всем организме.

К примеру, при прохождении нервного импульса в центральной нервной системе (ЦНС). На определенном этапе этого процесса нейроны накапливаются и хранятся в окончании аксона в маленьких мешочках, связанных с мембраной (рис. 11).

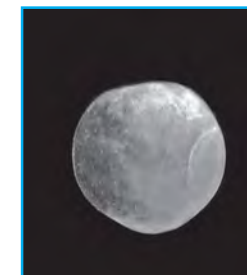


Рис. 10. Пузырь эхинококка



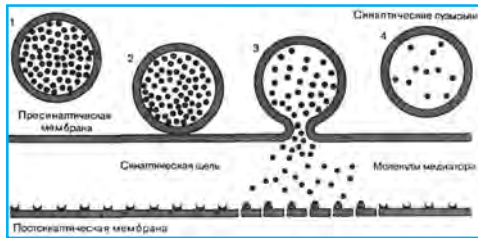


Рис. 11. Синаптические пузырьки



Рис. 12. Капля воды

В одном окончании могут быть тысячи синаптических пузырьков, каждый из которых содержит от 10 до 100 тысяч молекул медиатора.

Вода тоже имеет форму сферы, что легко увидеть в космосе (рис. 12).

На Земле она принимает форму того сосуда, в который налита, поскольку ее собственная форма искажена земным притяжением. Но если вылить воду из бутылки на космическом корабле в условиях невесомости, она тут же примет форму шара. И все потому, что когда-то Вселенная была сферой. Поэтому все живое, что в ней существует, заключено в обычный «мыльный пузырь». Его пленка пространственно-временного континуума ограничивает жизненное пространство и время жизни клеток каждого индивидуума, заключенного в него.



## «Мыльная» матрица Вселенной

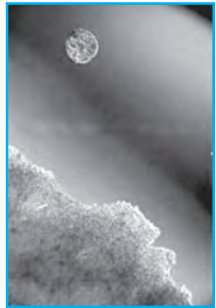
А сейчас предлагаю отправиться в космические дали и посмотреть на удивительное зрелище — на огромные «мыльные пузыри», бороздящие просторы нашей Вселенной, зафиксированные телескопом «Хаббл», и в частности, туманность Мыльный Пузырь в созвездии Лебедя (рис. 13).



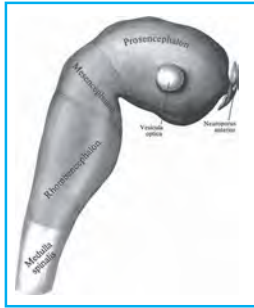
Рис. 13. Туманность Мыльного Пузыря

Этот «пузырь» по своим размерам превосходит нашу Солнечную систему. Первым туманность заметил и задокументировал Дейв Юрасевич 9 июня 2007 года.

А теперь сравните.



**Рис. 14.** Зародыш продвигается по фаллопиевой трубе



**Рис. 15.** Три мозговых пузыря



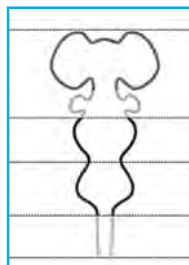
**Рис. 16.** Пять мозговых пузырей

Перед вами фотография зародыша, перемещающегося в матку по фаллопиевой трубе (рис. 14).

Как видите, никакой разницы между космическим Мыльным Пузырем и пузырем зародыша нет.

А начало зародышевому пузырю положили три пузыря, которые, как гласит анатомия, выдуваются из нервной трубки (рис. 15). При последующей дифференцировке они превращаются в пять пузырей, дающих начало пяти главным отделам головного мозга, а нервная трубка при этом начинает изгибаться, формируя извилины нашего мозга (рис. 16).

Посмотрите на схему мозга (рис. 17).



**Рис. 17.** Аналогия схемы строения мозга и фигурки из воздушного шарика

Такое впечатление, что схема строения мозга скопирована с фигурок из воздушных шариков. Из таких же «пузырьков» позже сформируются глаза и слуховые проходы.

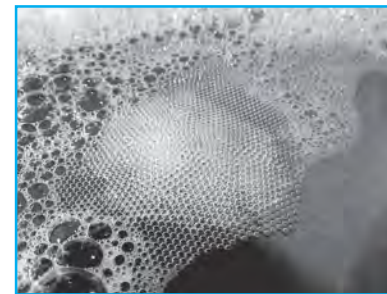
Если вы хотите представить волновую матрицу Вселенной, взгляните на обычную мыльную пенку (рис. 18).

Она представляет собой ячеистую пленочно-канальную структуру, в которой заполненные газом ячейки разделены тонкими пленками. Из таких же ячеек состоит наше биополе.

Мы рождаемся из «мыльного» околоплодного пузыря и продолжаем носить его фантом вокруг себя в виде биополя. Каждый из нас окружен своим биополем (рис. 19). И в каждом из них находится время его владельца.

Объем времени, закачиваемый в это пространство (биополе), можно представить объемом воздуха, находящимся в аппарате аквалангиста. В каждом «шарике» он будет глубоко индивидуальным.

Если взять, к примеру, рыбного малька, то в его икряном пузырьке будет лежать одно время жизни, а внутри биополя человека — другое. И определено оно будет предназначением, как объективное время жизни, вошедшее в матрицы видов животных, сортов растений, мине-



**Рис. 18.** Мыльная пенка



**Рис. 19.** Человек в своем биополе



ралов и вообще всех обитателей нашей планеты, как ее микробиома\*.

Пространства точно так же соединяются друг с другом, как люди. Вернее, люди сходятся, как пространства. Вы видели, как соединяются два или несколько мыльных пузырях (рис. 20)?

Вот так встречаются и любящие партнеры, а в космосе душа матери так притягивает к себе душу будущего ребенка — он как бы прилепляется к ней.

Пузырь биополя человека (рис. 3), несмотря на то, что он в своем зародышевом состоянии в виде околоплодного пузыря имеет такую же сферическую форму (рис. 8), как капля воды (рис. 12) или икринка (рис. 7), во взрослом виде приобретает яйцевидную форму, подобную форме Земли (рис. 21), хоть и развернут по отношению к ней на 90 градусов (превратившись из геоидной в эллипсоидную).

«Пузырь» Земли, состоящий из слоев тропосферы, стратосферы, мезосферы и пр., представляет собой слоеный «пирог», как и ее внутренние слои (рис. 22).

Этот «пирог» такой же слоистый, как и наша аура — биополе, состоящее, согласно восточным учениям, из нескольких тел: эфирного, ментального, астрального и др.

Обычное яйцо тоже имеет несколько слоев: под твердой скорлупой находятся две тонкие подскорлупы и несколько слоев белка и желтка (рис. 23).

Наше биополе является «силовым полем», призванным защищать нас посредством электромагнитных частот от вирусов и негативного энергетического влияния окружающих. То, что стенки пузыря иногда не выполняют свою функцию — вина не ее создателя, а уродливого социума нашего мира. Это он своим техногенным электро-

\* Микробиом (микробиота) — собирательное название микроорганизмов, находящихся в симбиозе с организмом хозяина.



Рис. 20. Встреча мыльных пузырей

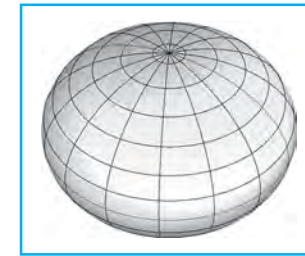


Рис. 21. Геоидная форма Земли

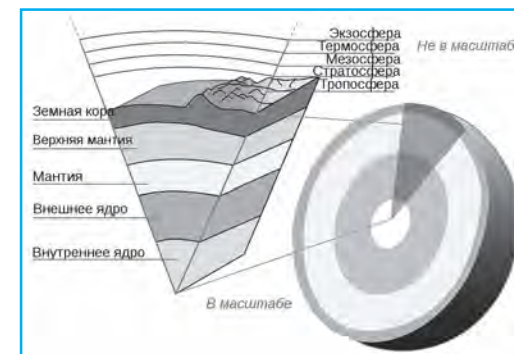


Рис. 22. Полосатость Земли и атмосферы

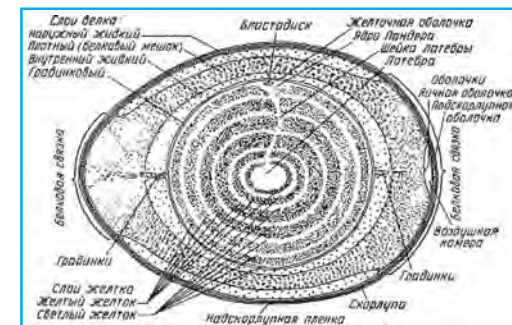


Рис. 23. Слой желтка, белка и скорлупы





магнитным излучением повреждает нашу защитную полевую оболочку, дыры в которой медицина, к сожалению, латать не умеет.

В отношении Земли стенки ее пузыря, носящие название поясов Ван Аллена\* (рис. 24), выполняют ту же функцию: «силовое поле» планеты является своеобразным куполом, защищающим ее от комет, метеоритов, астероидов и других космических тел, ежедневно устремляющихся к ней, но обычно разлетающихся в пыль или меняющих свою траекторию еще на подлете к ней.

С этим непонятным феноменом неоднократно сталкивались астрономы. Казалось бы, летящий в направлении Земли большой космический объект, грозящий нам гибелью и разрушениями, вдруг непонятно по какой причине меняет свою траекторию и пролетает мимо планеты, не причиняя ей вреда. Кроме таких «одноразовых» акций, «невидимый щит» Земли призван защищать нас от жесткого гамма-излучения и «электронов-убийц».

Биополе Земли, как и пузырь эхинококка (рис. 10), содержит в себе пузыри каждого ее жителя — от микроорганизмов до людей. На них и делится время, находящееся в биополе нашего земного шара.

Точно так же устроено и биополе Солнечной системы. Оно тоже (как и пузырь Ван Аллена, и Земля, находящиеся в нем) имеет яйцевидную форму и в астрономии носит название «пузырь звездного ветра» (рис. 25).

Яйцевидность пузыря (называемого гелиосферой) создается потоком плазмы, идущим от Солнца, — солнечным ветром. Уходя от светила, поток заряженных частиц

---

\* Другое название (обычно в западной литературе) — «радиационный пояс Ван Аллена». Радиационный пояс — область магнитосфер планет, в которой накапливаются и удерживаются проникшие в магнитосферу высокоэнергичные заряженные частицы (в основном протоны и электроны).



Рис. 24. Пояса Ван Аллена

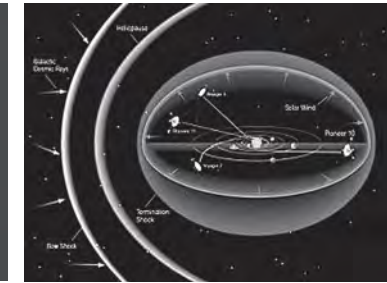


Рис. 25. Гелиосфера

постепенно «сбрасывает» скорость, и в какой-то момент их «напор» оказывается слишком низким, чтобы преодолеть сопротивление межзвездной плазмы. Здесь солнечный ветер резко замедляется, возникает ударная волна и появляется граница гелиосферы, обрисовывающая пленку гигантского пузыря.

Его форма поддерживается балансом давлений солнечного ветра, с одной стороны, и давлением магнитного поля и межзвездной среды — с другой.

Те же законы геометрии пространства и те же самые ветра формируют и эллипсоидные формы биополей Земли и человека.

А отличие формы Земли и ее «биополя» — поясов Ван Аллена — от биополя человека состоит в том, что тот, как единственное животное (млекопитающее) на Земле, став прямоходящим, вытянулся вдоль вертикали, в гравитационных потоках, растягивающих нас между Небом и Землей.







## Чудеса микромира

**К**ак я уже говорила, форма нашего тела создается с помощью перевязочек в узких местах, как фигурки из воздушных шариков (рис. 2).

И каждое узкое место нашего тела — это зона риска. Длительность сохранения формы шарика зависит от плотной перевязки «пимпочки», через которую его надували, чтобы избежать утечки воздуха из него во внешнее пространство. Хотя, как всем известно, шарик все равно сдуется: как туго ни стягивай «пимпочку», воздух из шарика выйдет через поры его резиновой пленки.

Точно так же и у человека: как сильно ни перевязывай его пуповину (через которую он, будучи плодом, получал питательные вещества для развития и дыхания), родив-

шись, он станет дышать не только легкими, но и порами кожи через стенки биополя.

Чтобы наш шарик не сдувался раньше времени (а, к сожалению, с возрастом мы в любом случае «сдуваемся», становясь, как сушеный урюк, от возрастной потери энергии, а значит, и влаги), организм следит за тем, чтобы не допускать мертвых блоков мышц, костей и сосудов, препятствующих току жидкостей. Естественно, зонами риска становятся самые узкие места. При их излишней перетяжке одна из областей будет переполнена жидкостями (из-за того, что перекроется отток), а другая — наоборот, станет обезвоженной. Но что самое потрясающее, в этих узких зонах природа предусмотрела и наше спасение — каналы подпитки. Чтобы энергия проталкивалась через узкие зоны, организм создает там высокое давление.

И поддерживается оно струями Уортингтона, названными по имени описавшего их ученого. Оказалось, что все термодинамические реакции, обеспечивающие жизненно важные процессы, разыгрываются на границах двух сред, в тончайших фокальных отверстиях, где частицы разгоняются до сверхзвуковых скоростей или разогреваются до немыслимых температур.

Схематический рисунок показывает образование воздушной полости, ее коллапс и формирование всплесков (рис. 26).

Фокальное отверстие — это не только очень узкое отверстие, это — место, в котором фокусируются лучи после прохождения через собирающую систему. Оказывается, простое столкновение твердого тела с жидкостью может генерировать воздушный сверхзвуковой поток. При падении твердого тела в жидкость возникает воздушная полость, которая под действием гидростатического давления спустя некоторый промежуток времени схлопывается, образуя характерный всплеск.

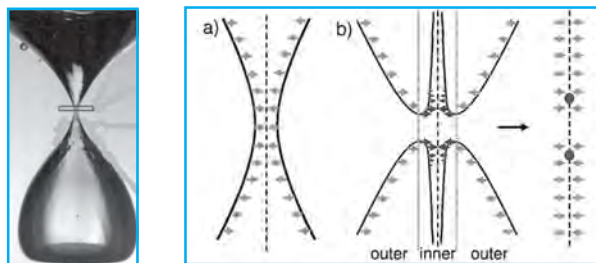


Рис. 26. Фокальное отверстие в струях Уортингтона

Эксперименты по столкновению тонкого диска с поверхностью воды, проведенные группой голландских и испанских физиков, и последующее численное моделирование указывают на то, что воздушная полость дополнительно создает еще и сверхзвуковую струю воздуха, которая может вытекать из полости со скоростью около 580 м/с. Из приведенных в статье *Supersonic Air Flow due to SolidLiquid Impact* в журнале *Physical Review Letters* графиков следует, что когда радиус перешейка составляет около 0,5 миллиметров, скорость струи через фокальное отверстие достигает 330 м/с, то есть скорости звука. Скорость больше скорости звука (около 580 м/с) воздушная струя приобретает в узкой области сразу над перешейком буквально перед самым его исчезновением.

Исследования химиков Дэвида Дж. Фланнигана и Кеннета С. Саслика (*David J. Flannigan and Kenneth S. Suslick*), описанные в журнале *Nature*, подтверждают гипотезу о наличии в пузырьках горячего плазменного ядра: «Энергия ионизации и возбуждения диоксиген-катионов ( $O_2^+$ ), которые они наблюдали, составляет 18 электронвольт. Из этого они заключили, что температура ядра достигает как минимум 20 000 К (35 540,33 F)». Ученым кажется невероятным, что такой «сухой жар» можно создать в жидкой среде.

Эффект всех нанотехнологий основан на процессах, происходящих на микроуровне. Причем совершенно неважно,

сталкивается ли твердое тело с жидкостью, или взаимодействуют две другие среды разной мерности с разной плотностью стенок биополей — эффект будет идентичным: сталкиваются два разных времени.

Американским физикам удалось провести эксперимент, в результате которого ультразвуковая волна в жидкости смогла породить вспышку света мощностью в сотню ватт. Это потрясло ученых: наконец-то в руках человечества оказался ключ к созданию источника неиссякаемой энергии. Этот процесс напрямую связан с кавитацией\*.

Расчеты и анализ данных, полученных в результате экспериментов, показывают, что стоячая ультразвуковая волна в фазе разрежения создает в воде большое отрицательное давление, которое приводит к локальному разрыву водной толщи и образованию так называемого кавитационного пузырька, то есть полости внутри воды, заполненной паром.

Далее, когда волна переходит в фазу сжатия, данное давление уменьшается, и этот кавитационный пузырек схлопывается. При схлопывании температура в жидкости мгновенно подскакивает до 1000 градусов, а давление — до многих десятков атмосфер. При достаточной мощности ультразвука в самом центре резервуара появляется яркий точечный источник голубоватого света — это звук превращается в свет! Такое явление в физике называется сонолюминесценцией\*\*.

\* Кавитация — процесс образования и последующего схлопывания пузырьков вакуума в потоке жидкости, сопровождающийся шумом и гидравлическими ударами.

\*\* Сонолюминесценция — явление возникновения вспышки света при схлопывании кавитационных пузырьков, рожденных в жидкости мощной ультразвуковой волной. Типичный опыт по наблюдению сонолюминесценции выглядит следующим образом: в емкость с водой помещают резонатор и создают в ней стоячую сферическую ультразвуковую волну. При достаточной мощности ультразвука в самом центре резервуара появляется яркий точечный источник голубоватого света — звук превращается в свет.



В Библии процесс сотворения мира описан так: «В начале было Слово. И Слово было у Бога. И Слово было Бог. В Нем была жизнь, и жизнь была свет человеков».

Описанный процесс появления света из звука вполне подтверждается законами физики. И сейчас это Слово продолжает звучать в нашем солнечном мире, производя «на горá» свет. Поэтому Земля поет, как и все планеты. А дело струй Уортингтона (правда, в космосе они носят другое название — «излучение Вавилова — Черенкова») — только перевести этот звук в свет. По той же причине светится и наше тело.

То, что мы не видим своей (или чужой) волновой части, объясняется тем, что наш глаз настроен на принятие определенных длин волн, проявляющихся только в видимом нами диапазоне, а значит, способен видеть лишь корпускулярную часть объекта. Для того чтобы увидеть свечение тела в темноте, необходимо смотреть на него через специальный прибор, усиливающий интенсивность люминесценции до значений, фиксируемых человеческим глазом.

Удивительные эксперименты были проведены в Киотском университете (*Kyoto University*) и Технологическом институте Тохоку (*Tohoku Institute of Technology*). Исследователи помещали обнаженных по пояс людей в абсолютно темную комнату, где они сидели 20 минут. В это время добровольцев снимала камера высокой чувствительности, способная улавливать даже отдельные фотоны. Съемка повторялась каждые три часа с 10 часов утра до 22 часов вечера. Обработка полученных изображений показала: человеческое тело способно светиться в темноте, обладая свойством биолюминесценции. То есть наше тело испускает фотоны и светится голубоватым светом. Сияние это весьма призрачное и слабое — в 1000 раз менее интенсивное, чем способен уловить человеческий глаз. Но оно есть!

Мы привыкли думать, что поры человека ответственны только за выделение кожного жира и пота. Но они еще являются мелкими акупунктурными точками, которые поочередно, каждые несколько минут, меняются своими функциями: то из отверстия поры выходит потовая жидкость, то пора начинает светиться, пропуская через себя энергию и превращаясь в биоактивную. Чем большее количество акупунктурных точек начинает закрываться, тем хуже светится тело из-за болезней или возраста — наши «лампочки» гаснут. Поэтому с возрастом потоотделение снижается.





## «Колбаски» нашей жизни

**П**ринцип передачи энергии через фокальные зоны можно увидеть на клетках Шванна в структуре нейрона, передающих нервную информацию (рис. 27).

Дискретно выстроенные клетки Шванна, перетянутые «перехватом Ранвье», осуществляют волнообразные движения, как гусеницы, что способствует транспортировке различных веществ по отросткам нервных клеток.

Это можно представить на примере обычного аппарата, который делает колбасы, выжимая их поочередно из дозатора и перевязывая очередную порцию веревочкой (рис. 28).

Каждая такая «колбаска» живого материала ведет себя как диполь, притягиваясь в зонах соединения минусом к плюсу. При этом все узкие зоны «перетяжек» одновремен-



Рис. 27. Структура нейрона

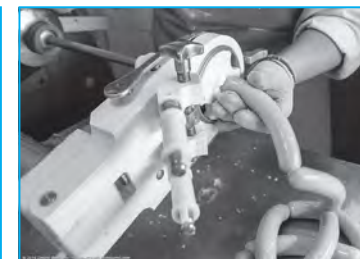


Рис. 28. Аппарат для производства колбас

но на микроуровне являются и зоной растяжения. Происходит это по простой причине: «встречи» в месте перетяжки классической ньютоновской физики и квантовой физики.

Согласно постулатам классической физики, два противоположных заряда притягиваются, а согласно квантовой физике, они же на микроуровне отталкиваются, что и создает зоны растяжения.

Промежутки между «колбасками» и есть те самые зоны растяжения, которые обеспечивают передачу энергии по всей длине живого материала. И каждая зона перехвата по цепочке «подкармливает» энергией следующую «колбаску».

При накоплении энергии на конце такой цепочки расцветает «цветок» аксона с разветвлением «лепестков» — дендритов и «стеблем» в виде ядра (рис. 27). Именно в зоне перехвата Ранвье (рис. 29) происходит резкий скачок элект-

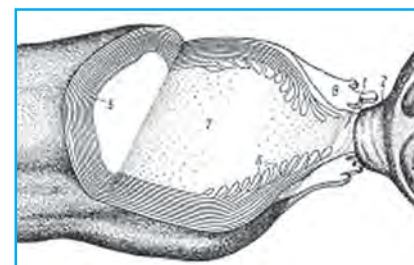


Рис. 29. Схема строения перехвата Ранвье  
1 — щель перехвата





**Рис. 30.**  
Плод внутри матки

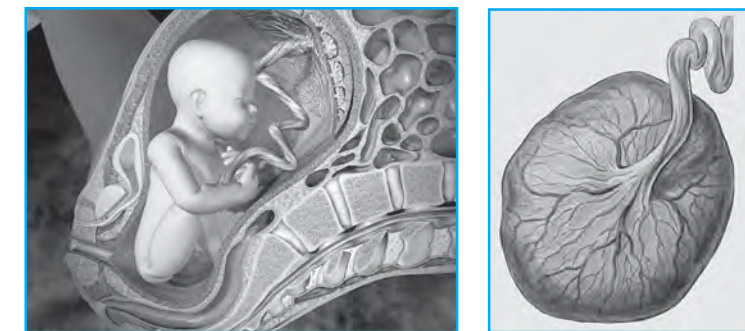
трического потенциала, изменение формы и мощности нервного импульса.

В щели перехвата находится та самая узкая фокальная зона, где происходят все вышеописанные метаморфозы, осуществляющиеся на микроуровне, ведь в зонах перехвата Ранвье работают струи Уортингтона (рис. 26).

Этими микропроцессами и объясняются обменные реакции метаболизма, протекающие в нашем организме. При их замедлении «шарик» биополя каждой клетки «сдувается» — мы стареем и теряем упругость кожи. Этот принцип можно перенести не только на рождение клеток организма, но и на рождение новой большой «клетки» — ребенка (рис. 30).

Питание плоду подается через пуповину, прикрепленную к плацентарному месту организма матери (рис. 31).

Пуповина является «зоной растяжения» между «большой клеткой» организма матери и «клеткой» плода в нем. На конце этой зоны растяжки — пуповины — расцветает удивительный «цветок» будущего ребенка с «ядром» в виде



**Рис. 31.** Пуповина, околоплодный пузырь и плацента



фрагмента головного мозга, дающего начало спинному. От него исходят «дендриты» в виде нервных иннервационных связей, которые тянутся от «ядра» к органам и конечностям. Как видите, все создано из единого кластера.

Через пуповину ребенок получает питание и элементы дыхания — кислород и углекислоту. И все это входит в его пупок волной, проходящей по его телу в виде краниосакрального ритма — первичного дыхания тела (рис. 32).

Что представляет собой этот ритм, я объясняла во всех своих книгах, поэтому мне не хочется повторяться. Вкратце: это ритм, прощупываемый перцептивно, то есть на грани восприятия — «на границе двух сред»: корпускулярной и волновой.

Во время терапии руки остеопата едва касаются тела, находясь в пограничной зоне между кожей и биополем, и потому такая практика дает эффект, отличный от результатов обычного массажа.

Краниосакральный ритм соединяет крестец и затылочную кость в единую волну движения. В эту волну вписываются и все кости черепа (которые движутся благодаря коллагеновым швам), и все кости скелета, и все мышцы, и все сосуды. Все они совершают волнообразные движения — волной гусеницы.

Почему это происходит, вы и сами должны догадаться: раз человек является и материей, и светом одновременно, значит, все в нем подчиняется функции тока, которая в своем простейшем виде представляет собой синусоиду, которую видно даже по самому строению опорно-двигательного аппарата человека (рис. 33).



**Рис. 32.**  
Движение краниосакрального ритма

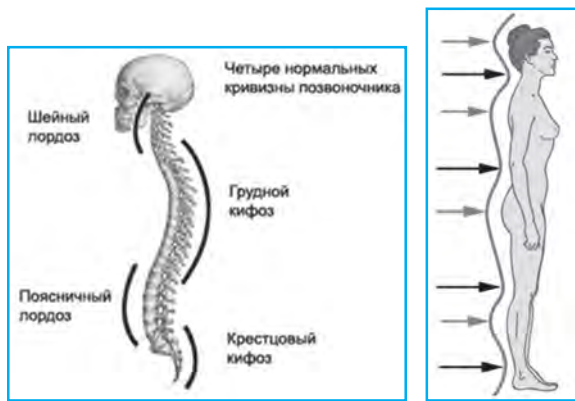


Рис. 33. Спирали опорно-двигательного аппарата

Он представляет собой волну из четырех изгибов позвоночника (шейного, грудного, поясничного и крестцово-копчикового) и четырех изгибов самого тела. Все эти волны обязаны своим возникновением обычной спирали ДНК, из которой создан наш организм (рис. 34).

Причем из таких «спиралей» сплетено не только само тело, но и каждый его фрагмент (рис. 35).

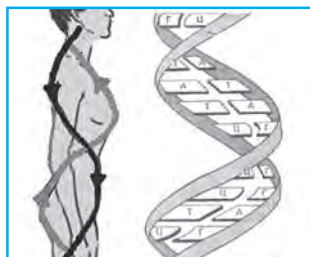


Рис. 34. Спирали ДНК тела человека



Рис. 35. Спирали, проходящие по всему телу

Это рисунок единого кластера, фрактально используемого природой для производства материи, что мы уже видели на примере капусты «Романеско» (рис. 9).

Переплетаясь между собой, спирали ДНК не пересекаются, а расходятся на очень маленьком расстоянии друг от друга. В этом узком месте сближения двух спиралей и происходит выброс голубых струй Уортингтона.

Чтобы увидеть космическую природу этого «кластера», я советую посмотреть ролик «Эксперимент с плазмой в космосе»: <https://www.youtube.com/watch?v=PJpgxUpLgIk>.

С 2.37 минуты рассказывается о том, как при добавлении к космической плазме мельчайших пылинок в условиях невесомости в ней начинает образовываться яйцеобразная полость — копия полости, которая формируется в стенке матки (лакуны) после попадания в нее мужского семени и оплодотворения.

**Плазма — это четвертая форма состояния вещества, после твердого, жидкого и газообразного.**



В этой лакуне, заполненной материнской кровью, располагается зародыш, получая питательные вещества непосредственно из тканей материнского организма.

А далее в той же космической полости прорастает спираль ДНК, положенная в основу нашего генома.





## Две стороны одной медали — флора и фауна

**Н**аши легкие функционируют подобно мыльным пузырям на границе двух сред (как и струи Уортингтона), поэтому они тоже состоят из зон растяжения.

Начиная со второй недели жизни, рост грудной клетки младенца опережает рост легких, и они начинают постепенно растягиваться. Поэтому у взрослого человека легкие сильно растянуты по сравнению с исходной величиной. Само существование отрицательного внутриплеврального давления объясняется неравномерным ростом легких и грудной клетки. При рождении легкие находятся в спавшемся состоянии (ателектаз). При первом вдохе легкие

расправляются и занимают почти всю грудную клетку.

Принцип нашего дыхания можно показать на примере дерева. Легкие по своему строению, вообще, похожи на лист с прожилками, только объемный (рис. 36).

Казалось бы, какое отношение имеет человек к растениям, ведь он является представителем фауны. Но обратите внимание: человек не передвигается на четвереньках, как животное, а ходит на двух ногах и, сохраняя вертикальную статику, стремится вверх, как деревья.

Посмотрите, не только легкие похожи на деревья, но и капиллярная (рис. 37) и нервная сети (рис. 38), и сеть мозга (рис. 39) разветвляются точно так же, как прожилки на листьях.

Растениям, как и нам, необходим и кислород, и углекислота, только в разных пропорциях.



Рис. 36. Бронхиальное дерево



Рис. 37. Кровеносные сосуды



Рис. 38. Нервная система



Рис. 39. Схема строения сосудов гипоталамо-гипофизарной области





Дыхание растений происходит как на свету, так и в темноте — в отличие от процесса фотосинтеза (процесса преобразования энергии квантов света в химическую энергию), идущего только на свету.

Геометрия прохождения питания по стволу дерева идентична геометрии дыхания человека и движению в нем жидкостей — ведь мы, как и деревья, «висим» на двух точках энергий, растягиваясь в гравитационных потоках между Небом и Землей.

Дыхание человека точно так же помогает ему продвигать жидкости по высоте тела, как и дыхание дерева — питание по длине ствола. А ствол этот иногда превышает сотню метров — к примеру, секвойи в Калифорнии и эвкалипты в Австралии.

Каким образом растения поднимают воду на такую высоту, долгое время оставалось загадкой для биологов. Ведь чтобы доставить питательные растворы от корневых волосков до листьев на вершине дерева, необходимо совершить огромную работу против сил гравитации. Все известные способы, помогающие воде подниматься по стволу дерева вверх, такие как метод всаса (разрежения жидкости внутри ствола за счет перепада давлений), нагнетание, капиллярность, силы поверхностного натяжения и др., не подходят для того, чтобы поднять питательный раствор на высоту выше 10 метров.

Обеспечить подъем воды на высоту более 100 метров растения могут лишь за счет образования некой волны из разреженных участков. Для этого ствол должен находиться в состоянии растяжения, быть собранным, как пирамидка, из отдельных дискретных участков — как магнит из маленьких магнетиков (рис. 40) или электрическая цепь — из последовательно соединенных элементов, как и клетки Шванна.

В каждом из этих участков возникает дискретное растяжение, в котором накапливается потенциальная энер-



Рис. 40. Цепочка из магнитных шариков

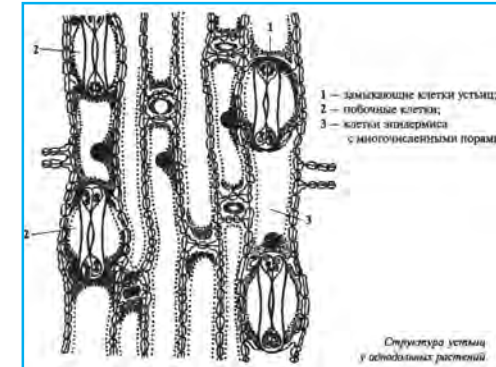


Рис. 41. Структура устьиц. Транспирационная помпа

гия неравновесности давления между зоной растяжения и окружающей областью — действует своеобразная транспирационная «помпа» (рис. 41). Этому «вакуумному насосу» и обязан своим существованием процесс испарения и движения воды по растению.

Аналогичный процесс идет в «грудной помпе» легких, которые работают за счет образования вакуума в зонах растяжения.

Механизм нагнетания воздуха в легкие человека оснащен тем же набором «спецсредств», который есть у растений: силами «всаса», адгезией, силами поверхностного натяжения, капиллярности и т. д. И все это таинство происходит в капиллярах, то есть в самых мелких сосудах.

Когда атмосферное давление, действующее на легкие со стороны воздухоносных путей, плотно прижимает их к грудной стенке, запускаются силы адгезии — силы «трения скольжения», обеспечивающие сцепление поверхностей. Надо сказать, что это удивительные силы! Благодаря им клетки быстро скользят внутри кровеносного сосуда.





Рис. 42. «Поцелуй» молекул адгезии

Молекулы адгезии, прокатывающие клетку, открепляются в тот момент, когда создаются новые скрепления (рис. 42). (Видео «поцелуя» молекул адгезии «Удивительная анимация о внутренней жизни клетки», 0.19 мин: <https://youtu.be/k06LYRWgjp8>)

Вот так и люди... встречаются, прилепляясь друг к другу силами любви, целуются, как эти молекулы адгезии, притягивающие два разных пространства.

Именно силы адгезии обеспечивают старт тем микропроцессам, которым мы обязаны жизнью. Потому что само явление адгезии (прилипания, сцепления) указывает на наличие сил притяжения, действующих только на очень малых расстояниях между молекулами. Именно микромир правит нашим миром, как мы уже убедились на примере струй Уортингтона!

Как говорил Лаплас\*, единственное вытекающее из наблюдаемых явлений условие, налагаемое на эти силы, заключается в том, что они «неощутимы на ощутимых расстояниях».

Это и есть микрогравитационные эффекты, которые, как утверждает великий физик Роджер Пенроуз\*\*, обеспечивают не только протекание нашей жизни, но и функционирование сознания.

То, что эти силы практически неощутимы, делает их наиболее могущественными, поскольку они работают на уровне ядра клетки.

\* Пьер-Симон, маркиз де Лаплас (1749–1827) — французский математик, механик, физик и астроном; известен работами в области небесной механики, дифференциальных уравнений, один из создателей теории вероятностей.

\*\* Сэр Роджер Пенроуз (род. 1931) — английский физик и математик, работающий в различных областях математики, общей теории относительности и квантовой теории; автор теории твисторов.

Точно так же на нас действует радиация: мы практически не ощущаем процесс воздействия смертоносных сил. Такой же пример, только обратный: обеспечивающий не смерть, а жизнь краниосакральный ритм. Он тестируется только на уровне перцептивных восприятий, то есть ультраслабых, находящихся на грани материи и энергии. И то только тогда, когда «оператор» усилит эти движения ритма привлечением своей энергии, «проявив» их из волнового «небытия».

Остеопаты называют этот ритм «первичным дыханием тела» потому, что он оказывает первостепенное влияние на структурирование биологического объекта. Он как бы собирает своим гравитационным потоком отдельные пазлы тела в общую систему.

Силами адгезии обеспечивается процесс «просачивания» жидкостных сред через магистральные трубопроводы коллатералей в полость организма. Именно эти силы помогают с помощью трения и дискретной вибрации продвигать жидкости спиральными «гусеничными» движениями вдоль сосудистого столба.

Кроме того, они запускают в нас «вакуумные насосы», вызывающие объемный поток жидкости из окружающей области в зону растяжения, в которой все определяется доминирующим вектором из трех внешних разнонаправленных сил. Силы адгезии притягивают жидкость к стенкам капилляра, силы Лапласа тянут вверх капиллярный столб, а силы гравитации тянут жидкость в капиллярном столбе и окружающей паренхиме вниз. Самой активной из этой тройцы является сила Лапласа.

Она и тянет вверх питание растений, производя растяжение и запуская своеобразный вакуумный насос. Но тем не менее, не будь незаметных сил адгезии, никакие силы Лапласа не справились бы с работой. Вам это ничего не напоминает? Незаметную силу женской энергии, движу-



Рис. 43. Торнадо

щую мужскую силу. Даже торнадо — символ фаллоса — не смог бы подняться без женской энергии (рис. 43).

В физике вихри, создающие торнадо и цунами, носят название вихрей Бенара и Тейлора. Первый из них можно представить мужской энергией, а второй — женской, которыми являются тайфуны, цунами и солитоны\*.

В отличие от стоячего вихря Бенара, вихри Тейлора катятся только на боку.

Они возникают на поверхности тела, движущегося в водной или в воздушной средах. Их используют рыбы и птицы для «организации» плавания и полета. Эти вихри движутся вдоль поверхности Земли — и в этом суть женской земной энергии.

Она не «хватает звезд с неба», она стелется по земле, как сеятель, потому что отвечает за генофонд. А торнадо — это вихрь Бенара, который поднимается вертикально, соединяя Небо и Землю.

Но торнадо никогда бы не поднялся, если бы в дело не включалась женская энергия вихревых токов. Она входит в каждую дискретную зону торнадо, ведь он точно так же создан из отдельных «магнитиков» (рис. 40).

Эти зоны растяжения называются нейтральными зонами или квантовыми пробелами. Почему они появляются, мы уже разбирали выше: на микроуровне противоположные заряды отталкиваются. Входя в нейтральные зоны «магнита» торнадо (имеющего мужскую энергию), женская энергия поднимает его вверх. Точно так же, как она поднимает фаллос мужчины, прокатывая по нему кровь силами

\* Солитон — уединенная волна в средах различной физической природы, сохраняющая неизменными свою форму и скорость при распространении.

адгезии. Даже железо не может работать в организме, пока его не «подвезет» на себе женская энергия меди.

В организме человека магнитное поле — это женская энергия, как и сигнал, определяющий потенциал действия в перехвате Ранвье. Ведь он тоже имеет форму солитона (рис. 44).

Ритм сердца тоже описывается солитонном (рис. 45) — везде мы видим женский след.

Женщины часто играют роль неформальных лидеров, становясь для своих мужчин проводниками к власти и славе. Женщина наполняет мужчину, дает ему стимул жить.

По сути, мужчина слышит космическую женскую энергию, наполнившую материей все живое на Земле, через свою земную женщину. Женская энергия помогает втягивать космическую энергию из внешнего пространства в нейтральные зоны, увязывая между собой колечки вихрей в вертикально стоящем торнадо. В струях Уоррингтона они помогают переводить звук в свет — в физиологическое электричество, благодаря которому и работает организм. Все это происходит в узких фокальных зонах,

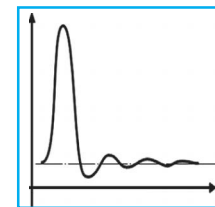


Рис. 44. Солитон

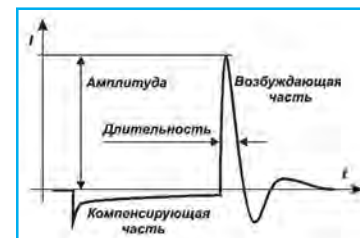
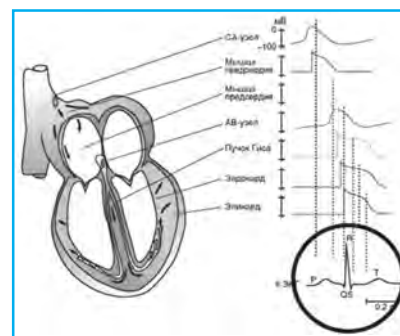


Рис. 45. Ритм сердца; справа — увеличенная форма электрического сигнала сердца



которые являются не только зонами перетяжки, но одновременно и растяжки.

Известно, что тело человека, даже в полном покое, выделяет энергии примерно на 60 ватт (как обычная лампочка), а активно работающий человек — и до 900 ватт (как хороший прожектор). Откуда же она берется? Ведь вечного двигателя еще не изобрели — для работы любого двигателя требуется топливо, которое к нему подается извне. Точно так же и человек не является вечным двигателем. И несмотря на то, что человек регулярно питается, он тем не менее стареет и умирает. Значит, расход его энергии больше прихода.

Машину заправляет топливом человек, по сути, являясь ее создателем, а биомашину под названием «человек» — космическая энергия, его создавшая.

Мужские потоки поднимаются по нашему телу, обеспечивая его вертикальность. Женская энергия входит в них извне, как в «нейтральных» зонах торнадо, и прокатывает тело кверху своеобразными «подшипниками» (рис. 46, 47).

Это и есть работа двух вихрей противоположной природы: мужской — Бенара и женской — Тейлора.

Вихрь Бенара, способный стоять вертикально, вывязывается маленькими восьмерками солитонов (рис. 48). Он структурирует их в одну цепочку по принципу последовательного соединения электрической цепи.

Собственно, их работа является причиной прохождения электрического тока по проводнику.

Физически это происходит за счет тех же сил, что поднимают воду по стволу дерева, увлекают вверх торнадо, прокатывают лейкоциты по кровеносным сосудам.

Эти вихревые токи не замыкаются на себе — они испускают из себя ниточку, такую же, как нить гусеницы шелкопряда. Как будто из каждого клубочка, как из клубка

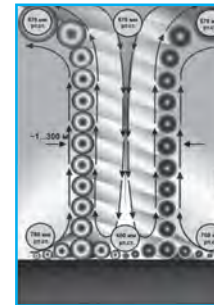


Рис. 46. Схема торнадо

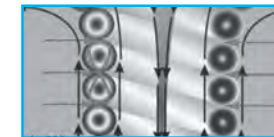


Рис. 47. Поступление энергии в нейтральные зоны

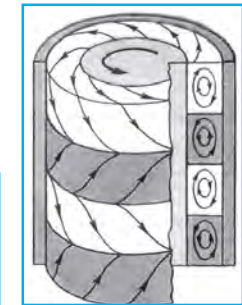


Рис. 48. Микровихри Бенара и Тейлора

Ариадны, выходит путеводная нить, чтобы вести потоки в нужном направлении.

Именно таким образом продвигается физиологический ток по позвоночнику (рис. 49).

Эти силы в биологии и гидродинамике носят название адгезии, а в физике — вихревых токов Фуко, сил Ван-дер-Ваальса, вихрей Тейлора и пр.

Именно эти силы возникают при поляризации молекул и образовании диполей, формируя вокруг проводника полноценный магнитный вихрь.

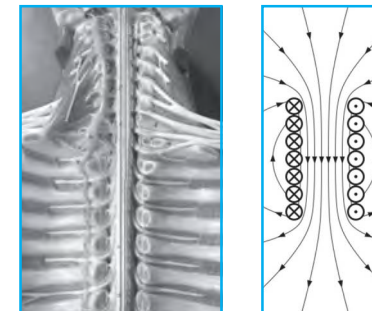


Рис. 49. Фрактальность строения позвоночника строению магнита

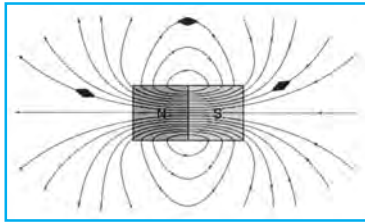


Рис. 50. Схема магнитного поля

Чтобы понять, какие силы закручивают эти вихри, посмотрим на схему магнитного поля.

С точки зрения классической физики магнитное поле в проводнике имеет так называемую «арбузную» геометрию (рис. 50), расширяющую проводник в центре.

Когда два разноименных заряда притягиваются друг к другу, в центре магнита происходит внутреннее «прессование», что и запускает микрогравитационные процессы. Притягиваясь в центре магнита, разноименные заряды на микроуровне начинают отталкиваться и образовывать в нейтральной зоне область левитации. В этот момент «арбузик» (рис. 51) раздваивается на два нолика в виде «восьмерки» (рис. 52).

Эти два разновеликих нолика восьмерки являются аттрактором (рис. 53).



Рис. 51. Классическая форма магнитного поля

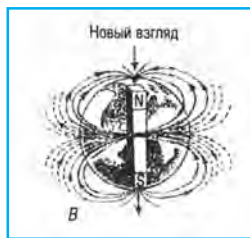


Рис. 52. Новый взгляд на магнитное поле



Рис. 53. Аттрактор

**Аттрактор** — это такие состояния системы, в которые она стремится попасть из любого своего состояния (*attract* (англ.) — «притягивать», «привлекать»).

Такая форма магнитного поля — «восьмерка» — демонстрирует работу «вихрей торсмагнитного поля»\*.

Первичным аттрактором стали две половинки гигантской сферы, когда-то распавшейся в результате Большого взрыва и разнесенной по мирозданию, при этом поддерживающей со своими частями мгновенные связи.

Мир представляет собой магнит, в котором все земное сосредоточено посередине двух полюсов. Причина этого проста: работа полюсов притягивает все к центру. И плодится мир тоже из этого центра, в который входит катализатор — темная материя, дающая энергию закручивающимся вихрям.

Так гравитационный микромир помогает плодиться электромагнитному.

Сделаем минутную остановку, чтобы понять, что это за «зверь» — темная материя.

Считается, что из нее состоит большая часть Вселенной, хотя мы ее и не видим. По разным подсчетам, не слишком разнящимся, примерно 96% нашей Вселенной невидимо — эта скрытая масса отсутствует в электромагнитном диапазоне, она не излучает и не поглощает свет, она не фиксируется ни гамма-лучами, ни радиоволнами — ничем.

Поэтому она недоступна для прямого наблюдения современными средствами астрономии и отслеживается лишь косвенно по гравитационным эффектам, оказываемым ею на наблюдаемые объекты.

\* Торсмагнитное поле — это объемное полеобразование, скрученное винтообразно в районе нейтральной зоны.





Из 96% Вселенной 70% занимает темная материя, а 26% приходится на темную энергию. Последнюю ученые назначили на роль субстанции, удерживающей Вселенную от беспредельного расширения.

Разницу между ними я объясняла во многих своих книгах, но в рамках данного материала мы поступим проще: будем рассматривать термин «темная материя» в качестве антипода света.

Еще в школе мы изучали, что скорость электрического тока в проводнике равна скорости света (скорости распространения фронта электромагнитной волны). Единственное, что может излучить электрон — это фотон. Но ведь чтобы запустилось электричество, самый первый электрон должен от чего-то возбудиться, чтобы в дальнейшем излучить свет (фотон). Вот этим первичным толчком и становится импульс тьмы, принявший участие в создании жизни на Земле.

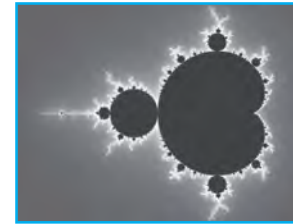
Это же очевидно: раз есть свет, значит, есть и его антипод — тьма.

Мы тоже созданы не только из света, но из тьмы. Собственно, на бытовом и религиозном уровнях в этом никто и не сомневается: согласно Библии, таким началом послужила энергия Змея.

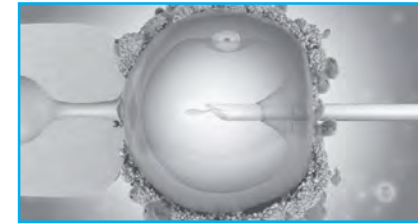
Борьба света и тьмы приводит к взрывам, дающим энергию для дальнейшего существования.

Поэтому темная материя и становится катализатором производства материи и света. Ведь все помнят притказку: «Решительный шаг вперед — это всегда результат хорошего пинка сзади». Вот такой «пинок» и получает свет при соприкосновении с дозированной дозой тьмы — некая «прививка», запускающая жизненно важные процессы.

Увидеть это можно на примере фрактала (рис. 54). А теперь сравните это математическое изображение маленького кирпичика, плодящего мир, к примеру, с экстракорпоральным оплодотворением — ЭКО (когда процесс опло-



*Рис. 54.* Классический образец фрактала «множество Мандельброта» — укол темной материи



*Рис. 55.* ЭКО — экстракорпоральное оплодотворение

дотворения яйцеклетки осуществляется в лабораторных условиях — рис. 55).

Так нас «оплодотворяет» энергия темной материи, входя в каждую нейтральную зону нашего тела.

Физиологический ток, идущий по позвоночнику, обязан своей жизнью свету и тьме (темной материи), капельно входящей в него вместе с магнитным полем. Темную энергию будто впрыскивают каплями между позвонками в коллагеновые структуры дисков, как будто кто-то делает в них лечебный укол.

Мы не способны видеть темную материю, хотя ею заполнен весь космос. Естественно, мы не видим ее и в организме человека, куда она входит в супермалых дозах, представляя собой такой же квант тьмы, что и квант света. Растягиваясь между Небом и Землей, как торнадо, мы являемся соединительным звеном между ними.

Благодаря такой растяжке в наши межпозвоночные диски поступает энергия, поэтому гибкость хрящевых дисков поддерживает опорно-двигательную систему.

Неудивительно, что позвоночник человека дает «усадку» именно с возрастом, когда данная ему на всю жизнь энергия уменьшается.



Рис. 56. Строение позвоночника

Только дискретное растяжение в каждом сегменте позвоночника обеспечивает насыщение межпозвоночных дисков энергией. Показателем этой энергии является вода. Она как несжимаемая субстанция определяет достаточную жесткость и упругость хряща. Если этот нейтральный наполнитель меняет свой состав, в позвоночнике начинаются проблемы.

Ведь он сложен из дискретных участков — позвонков, разделенных зонами левитации — межпозвоночными коллагеновыми дисками (рис. 56).

Когда-то физиологи полагали, что появление межпозвоночных грыж или протрузий связано с разбуханием диска или его смещением. Оказалось, что основная причина образования грыж заключается в химическом дисбалансе жидкостей в сердцевине диска.

*Еще в 1980-х годах австралийские ученые доказали, что в межпозвоночных дисках сосредоточено большое количество нервных окончаний, которые могут воспалиться при попадании даже капли крови в жидкую сердцевину диска, изменяя его состав, — жидкая сердцевина наполняется разъедающими его веществами.*

Клетки центральной части диска значительно отличаются от других клеток взрослого человека: они имеют мягкую, достаточно упругую консистенцию — как напоминание об эмбриональном периоде.

И потому, если при каких-либо травмах капля крови попадает в диск и вступает в контакт с его сердцевинной, наблюдается реакция, подобная отторжению трансплантируемых органов, — диск реагирует на нее, как на токсин. Если межклеточная жидкость затрагивает корешок спинного нерва, мы видим все признаки приступа ишиалгии (воспаления седалищного нерва). Причем такая реакция может наблюдаться в диске и без попадания жидкости вовнутрь, достаточно, чтобы она попала на внешнюю поверхность диска и зацепила нерв. Не важно, проходит ли воспаление безболезненно или причиняет боль, диск все равно размягчается. Он истончается, и ему становится тяжело удерживать вес спины (доктор И. В. Локтионов) (<https://spina.co.ua/lechenie/gryzha-diska/mezhpозvonkovye-diski-problemy.php/>)

Кровь состоит из плазмы и форменных элементов: клеток лейкоцитов и постклеточных структур (эритроцитов и тромбоцитов).

Эритроциты — красные кровяные тельца — выполняя главную миссию, переносят кислород по связям с электромагнитной матрицей человека через гемоглобин, насыщенный железом.

Поэтому причиной воспаления дисков является незаконное вторжение электромагнитной матрицы в гравитационный мир.



На границе двух сред происходит столкновение интересов двух разных миров — внешнего и внутреннего, отделенных друг от друга барьером. Первый мир — это мир первозданных эмбриональных тканей диска, подчиняющихся законам гравитации (темной материи, делающей диск упругим).

Второй мир — это мир крови, действующий согласно электромагнитным законам. Нарушение баланса между ними всегда ведет к «возмущениям» системы — воспалительным реакциям. В итоге «нить Ариадны», которой является нерв, выходящий из диска, повреждается.

Вертикально идущий по позвоночнику свет режется поперечным вхождением темной материи. Точно так же перпендикулярно идет магнитное поле по отношению к электрическому проводнику.

Магнитное поле организма подобно крупнейшей структуре гелиосферы — спиральной поверхности токового слоя, созданной воздействием вращающегося магнитного поля Солнца на межпланетную среду (рис. 57).

Завивающееся спиралью магнитное поле меняет свою полярность и приобретает сложную форму волнистых спиральных складок, более всего напоминающих многослойную юбку балерины.

Если представить тело человека в виде магнита, его центральной зоной левитации будет солнечное сплетение — переход грудного отдела в поясничный, что демонстрирует ямка между двумя отделами позвоночника. Как только она начинает плохо прощупываться, это означает, что верхняя половина тела оседает на нижнюю.

Увидеть «зону левитации» можно даже на яйце (рис. 58).

Посмотрите, зародышевый диск (клеточная масса) всегда сосредоточен на «экваторе» яйца. Как ни верти яйцо, зародышевый диск всегда будет плавать наверху.

Первое, что сформирует энергия, входящая через зародышевый диск, — это животик птенца.



Рис. 57. Гелиосферный токовый слой



Рис. 58. Птичье яйцо

То же самое происходит и с зародышем человека. При его созревании в утробе матери два полюса магнита формирующегося тела тянутся друг к другу.

Растущие ткани от головы (№ 1) тянутся к животу (№ 2), при этом опережая развитие других тканей эмбриона: уже на восьмой неделе его лицо приобретает человеческие черты (рис. 59).

Земля, представляющая собой по форме геоид, точно так же, как и яйцо, получает энергию темной материи через свой экватор, который является полосой «левитации».

Давление на экваторе Земли действительно меньше, чем на полюсах, — это показывает учет полюсного сжатия планеты, поэтому на экваторе тела весят меньше всего. В общей сложности потеря веса на экваторе достигает 1/200 доли по сравнению с весом того же тела на полюсе.

Расширением Земли на экваторе объясняется богатство местной флоры и фауны, разнообразие и обилие которой значительно уменьшается к полюсам.

Если мы поставим обычное куриное яйцо вертикально, то получим форму своего биополя (рис. 60).



Рис. 59. Фотография плода с помощью тепловизора



Оно представляет собой яйцо, в котором заключен «желток» — желудочно-кишечный тракт (ЖКТ). «Хлопьями» белка яйца становятся слои ауры нашего биополя (рис. 61).

Мы тоже развились из «желтка» внутри плодного яйца, находящегося в матке (рис. 62).

Желток яйца держится в «невесомости» на канатиках (халазах), которые придают ему устойчивость. Он висит на них, как в авоське, в перекрестии двух пуповин, исходящих из полюсов. Наш ЖКТ тоже находится на пересечении двух пуповин-спиралей ДНК (рис. 34).

Самый простой фрактальный пример такого взаимодействия — это синаптическая передача (рис. 63), когда под воздействием нервного импульса пузырьки с медиатором (который синтезирует нейрон и его аксон) изливаются в синаптическую щель.

Точно так же функционируют и две половинки желтка, и два полушария Земли, и две половины тела человека в своей центральной зоне левитации — в ЖКТ, разделяющей «магнит» человека на две половинки.

Этой «перемычкой» становится грудобрюшная диафрагма — широкая мышца, разделяющая грудную и брюшную полости и служащая для расширения легких (рис. 64).

Первичное космическое яйцо, разлетевшееся в результате Большого взрыва по мирозданию, собирается в свой архетип только в земном мире, причем исключительно в человеке — как в его «образе и подобии».

С точки зрения физики тело человека является диамагнетиком. Диамагнетики — это вещества, которые в отсутствие внешнего магнитного поля немагнитны. Под действием внешнего магнитного поля (а мы все время находимся под действием магнитного поля Земли) каждый



Рис. 60. Схема нашего биополя

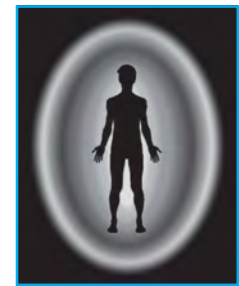


Рис. 61. Слои ауры человека



Рис. 62. Восьминедельный эмбрион человека

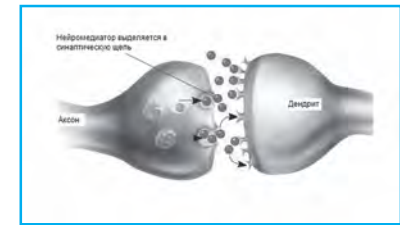


Рис. 63. Синаптическая передача

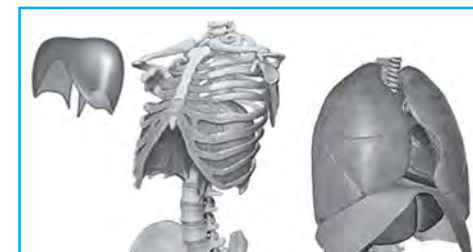


Рис. 64. Грудобрюшная диафрагма





атом диамагнетика приобретает магнитный момент, направленный навстречу полю.

Поэтому тело человека — это обыкновенный магнит, собственно, как и весь мир.

Наши клетки парят в крови организма, ни на чем не подвешиваясь.

Точно так же в системе левитации материнского живота зреет «клетка» плода.

Так же «размножается» и сама Земля, зависая в нейтральной зоне левитации между двумя полюсами магнита.

Катализатор темной материи входит и в ее экватор, и в «экватор» нашего тела, и в плод, развивающийся во чреве матери, и в клетку, потому что вселенская сфера когда-то поделилась на две половинки, взаимодействующие друг с другом через разделяющее их пространство, подобно синантрической щели (рис. 63).

Пузыри наших клеток, как и пузырь Вселенной, в котором плавают пузыри звездных систем, поддерживаются силами поверхностного натяжения. Поэтому стенки пузыря являются пространственно-временным континуумом, обеспечивающим свободу жизнедеятельности каждой клетке (земной либо космической) в объеме пространства и времени. Вот так вместе с темной материей входит в нас и время жизни.

Солнечная система тоже находится в фокальном отверстии меж двух воронок. И именно по этой причине мы не чувствуем скорости, с которой она несется в пространстве. А она немалая — 2,1 млн км/ч. Именно с такой нереальной скоростью следует Солнце вместе со всеми своими планетами к точке Великого Аттрактора (как назвали физики эту никому не известную точку) (рис. 65).

Следуя за этим движением, магнитная «розочка» геиосферного токового слоя (рис. 66) вытягивается в длину, нанизываясь на солнечный коридор.



Рис. 65. Движение Солнечной системы к Великому Аттрактору

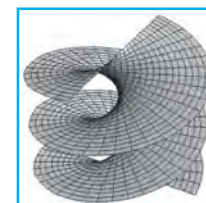


Рис. 66. Спиральная цепочка

То же самое происходит и в организме человека: наше магнитное поле в виде подобной розочки множится, накручиваясь вокруг оптической вертикали нашего тела, запуская физиологическое электричество и работу нервной системы (рис. 67).

Как видите, схема потоков, идущих в нашем теле, ничем не отличается от потоков, поднимающих торнадо (рис. 46).

Мужской «ствол» нашего тела обвивают, подобно лиане, женские магнитные потоки (рис. 68).

Вот почему в народе часто говорят, что женщина лианой обвивается вокруг мужчины.

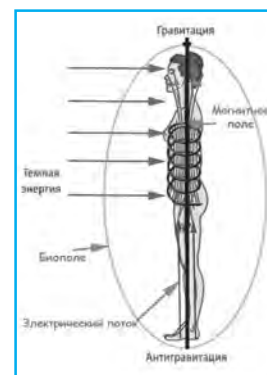


Рис. 67. Поля в организме человека: магнитные волны оборачиваются вокруг оптического коридора

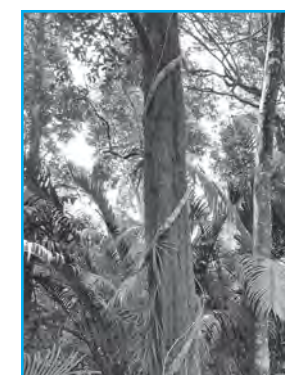


Рис. 68. Лиана



Раз есть цель, к которой стремится Солнечная система, а вместе с ней и Земля, и человек, значит, существует и точка выхода — ведь у магнита два полюса. Раз человек рождается из материнской утробы, значит, такая же космическая «утроба» когда-то родила и всю Солнечную систему. В этой системе Земля является органом этого «ребенка», а мы — ее микробиом.

В отличие от животных, мы вытянулись, как и вся гелиосфера (рис. 25) меж двух полюсов: приобретаем сознание, мы стремимся к тому же Великому Аттрактору.



## «Ракета» человеческого тела

**Ф**орма яйца, как и наше биополе, имеет не чисто эллипсоидную форму. У него есть тупой конец — база, на которой оно стоит, и более вытянутый конец, вытягивающийся «дыханием» к небесам, указывая на них своим острым концом (правда, биологи считают, что причина гораздо прозаичнее: острым концом яйцу легче выходить из клоаки). Такая форма помогает телу «проникать» в епархию космического сознания.

Для этого тело человека, состоящее из трех «ступеней», сконструировано, как ракета (рис. 69).

Вернее, сама космическая ракета сконструирована по принципу человеческого тела. Вы удивлены? Считаете, что сравнение тела человека с ракетой некорректно, потому



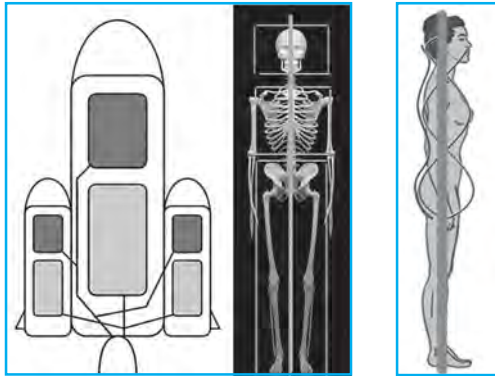


Рис. 69. «Ракета» человеческого тела

что ракеты летают вертикально, а мы передвигаемся по земле горизонтально?

Да, все современные ракеты взлетают вертикально. Но первая ракета, предложенная Циолковским, основоположником космонавтики, делала разбег по земле, лишь потом взмывая в воздух.

Свой труд «Космические ракетные поезда» К. Э. Циолковский опубликовал в 1929 году. И не считая горизонтального взлета, все современные ракеты вобрали в себя основные принципы многоступенчатой ракеты Циолковского.

Многоступенчатость ракеты — это в первую очередь экономия ресурсов топлива. По тому же принципу наименьшей энергозатратности создано и наше тело: его конструкция в виде трехступенчатой ракеты позволяет нам экономить силы, которые природа дала нам на всю жизнь.

Современные космические многоступенчатые ракеты состоят из двух или более механически соединенных ступеней, отделяющихся в полете.

Такие ракеты выполняются с поперечным или с продольным разделением ступеней или сочетают в себе обе

конструкции, как, например, отечественный носитель «Союз», в основу которого заложена комбинированная схема деления ступеней — продольно-поперечная.

Основой красоты и гармонии является геометрическая симметрия — соразмерность. Но главное предназначение симметрии — служить базовым элементом противодействия силам земного тяготения. Абсолютно все живые существа и даже творения рук человеческих непременно обладают одним из видов симметрий. В строении головы доминирует сферичность форм, в строении конечностей — лучеобразная симметрия, а в теле берет верх зеркальный принцип билатеральной (двусторонней) симметрии. «Обладание человеком билатеральной — двусторонней — зеркальной симметрии (несмотря на все исключения: непарные органы, работу левого и правого полушарий и связанные с ними парадоксы) является первым условием для выживания его в условиях гравитации» (Б. Сергеев, «Ум хорошо», М., Молодая гвардия, 1984).

Обеспечивает билатеральную зеркальную симметрию тела его выстроенность вдоль вертикальной оси, вокруг которой и оборачивается магнитное поле (рис. 67).

Именно эта ось, которую я назвала гравитационной, и определяет нашу осанку. Только такое эталонное положение тела уменьшает действующие на него силы гравитации.

У гравитационной оси есть свои координаты. В идеале во фронтальной плоскости тела она должна проходить строго между ногами, по срединной линии тела, переносице и большому родничку (рис. 70).

А в боковой плоскости — через несколько ключевых точек: центр пятки, шарнир тазобедренного сустава, акромиальный отросток плеча (его головку) и ухо (рис. 71).

Сравним строение ракеты со строением человека. В аналогии с человеческим организмом продольные ступени — это две наших ноги. Две поперечные ступени — это нижняя и верхняя половины тела, а третья ступень — это





**Рис. 70.** Гравитационная ось во фронтальной плоскости



**Рис. 71.** Гравитационная вертикаль в сагиттальной плоскости

голова. В реальной ракете при разделении ступеней соединяющие их элементы должны практически мгновенно освобождать вторую ступень.

Обычно для этого применяются крепежные болты (пироболты), в стержне которых находится полость, заполняемая взрывчатым веществом с электродетонатором. При подаче на него импульса тока происходит взрыв, разрушающий стержень болта, в результате чего его головка отрывается. Если экстраполировать это на человека, то речь здесь идет о процессе холодного термоядерного синтеза, протекающего в тонком кишечнике. Благодаря ему вторая ступень нашей «ракеты» «отрывается». Как мы уже знаем, все экстраординарные процессы идут на границе двух сред.

Каждый нижний слой по отношению к верхнему становится фотонегативом, поэтому и противоположно отзеркаленным. И потому на границе двух сред (в данном случае — на границах трех ступеней «ракеты») идут термоядерные

процессы. Самой крупной такой зоной левитации является переход первой ступени во вторую, где находится зона желудочно-кишечного тракта (ЖКТ). Именно здесь осуществляется процесс холодного термояда, который обеспечивает процессы метаболизма и помогает отделению второй ступени (грудной клетки) и ее свободному движению.

Общая поверхность кишечника примерно в три раза превышает всю наружную поверхность нашего тела. Длина тонкого кишечника в состоянии тонического напряжения составляет около четырех метров. В расслабленном состоянии эта длина увеличивается еще в два раза. Благодаря такой зоне растяжки в тонком кишечнике осуществляется превращение одних веществ в другие — разыгрываются мощнейшие метаморфозы процесса пищеварения, связанные с усвоением пищи. Кишечник по всей своей длине тоже поделен на дискретные зоны: каждая кишка и толстого и тонкого кишечника отделена от соседних перетяжками, как те самые сардельки (рис. 28) или клетки Шванна в структуре нейрона (рис. 27).

Клетки Шванна таким образом «передвигают» по цепочке нервную информацию, а кишечник — пищевой комок. В тонком кишечнике рассеяны клетки, синтезирующие и выделяющие гормоны. Масса этих клеток не уступает массе самых крупных эндокринных желез! На сегодняшний день в тонком кишечнике обнаружено семь типов различных эндокринных клеток, каждая из которых продуцирует определенный гормон. То же явление гормонального «холодного термояда» происходит и на границе разделения второй и третьей ступеней. Там осуществление «термоядерных процессов» эндокринной деятельности берут на себя щитовидная и паращитовидная железы — энергораспределительный щит нашего организма (рис. 72).

Работа щитовидной железы связана с гормональной деятельностью гипофиза и гипоталамуса. Начиная с периода



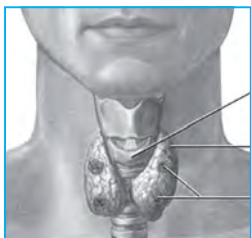


Рис. 72. Щитовидная железа

внутриутробного развития человека, гормоны щитовидной железы способствуют развитию мозга как органа. В дальнейшем, когда строительство мозга прекращается, гормоны щитовидной железы определяют становление интеллектуальных способностей человека за счет энергетического обеспечения процессов обучения, запоминания и адаптации. Под контролем этих гормонов находится не

только интеллектуальная часть мозга, но и эмоциональная.

Вся энергия, необходимая для жизнедеятельности, поставляется благодаря термодинамическим процессам, происходящим на границах двух сред, в тончайших фокальных отверстиях, что обеспечивает высокие скорости частиц и температуры. И все эти процессы всегда сопровождаются растяжкой.

Длина шеи как раз и демонстрирует растяжку между второй и третьей ступенями. Поэтому люди с короткой шеей более расположены к инфарктам и инсультам.

На границе первой и второй ступеней показателем растяжки является длина белой линии живота (рис. 73), расходящейся вниз и вверх от зоны левитации (уровня грудобрюшной диафрагмы (ГБД)).



Рис. 73. Белая линия живота

Вся срединная линия передней поверхности тела (от промежности до головы) не должна быть спазмирована, поскольку ее состояние является показателем не только правильного дыхания, но и нормально протекающих процессов в желудочно-кишечном тракте.

На уровне солнечного сплетения (грудобрюшной диафрагмы) эта линия делится пополам, поскольку верхняя ее часть отвечает за выдох, а нижняя — за вдох.

Укорочение белой линии в верхней половине будет видно по отеку солнечного сплетения, а в нижней — по подтянутому вверх пупку и раздувшемуся кишечнику.

В результате ухудшается работа сердца и легких, уменьшается подвижность тонкого кишечника и подреберных органов: печени, селезенки, поджелудочной железы. Ведь все внутренние органы брюшной области прикрепляются своими фасциями к белой линии живота.

Кстати, вы знаете, что такое фасции? Это пленки, в которые обернута каждая наша мышца, и каждый орган, и даже кости. При разделке мяса мы мучаемся именно с ними.

Каждая наша кость, мышца и сосуд через свои фасции участвуют в этом движении, сливаясь в едином потоке, как ручейки, впадающие в полноводную реку.

Но главное — укорочение белой линии (рис. 73) свидетельствует о выключении грудобрюшной диафрагмы из процесса дыхания.

Длина белой линии и шеи, являющейся мостиком между головой и телом, становятся показателями укороченного оптического коридора (рис. 74), состояние которого и определяет здоровье всех трех ступеней «ракеты» тела.

Часть этого оптического коридора отпечатывается на внешней поверхности тела в виде белой линии живота.



Рис. 74. Короткий оптический коридор



## Принцип отзеркаливания

В магните нашего тела его нижняя половина отзеркаливается от верхней через линию левитации в солнечном сплетении (уровню ГБД), как и полагается полюсам.

Поэтому кости черепа отзеркаливаются от таза, а внутренняя полость черепа — от висцерального содержимого тазовой области (рис. 75).

Извилины мозга есть не что иное, как фрактальное подобие брюшных извилин, облагороженное сознанием.

По сути, мозг опорожняется мыслями, как кишечник отходами жизнедеятельности: энергия мысли, выходящая из нас в виде слов, — это та же дефекация. И если кишечник здоровый, то и мысли адекватные.

Их единство существует в первоначальной космической сфере, которая когда-то из-за возникшей в ней поляризации была разделена взрывом на мелкие фрагменты.

Несмотря на свою удаленность друг от друга, они по-прежнему притягиваются к своим полюсам, виртуально составляя с ними одно целое. Весь этот процесс отпечатался в клетке в виде циклов ее деления.

Поэтому наш «брюшной мозг» работает в полном содружестве с головным, и связь эта осуществляется не только по



Рис. 75. Извилины мозга подобны извивам кишечника



Рис. 76. Фрактальность кишечника мозгу

анатомической системе длинных нервных связей, а напрямую — отзеркаливанием черепа от таза. Ведь когда-то они были единым целым, замкнутым в единый вихрь (рис. 76).

В качестве примера фрактального сходства можно показать сопровождение венозного застоя половых органов веностазом головного мозга, что доказано медициной. Веностаз мозга, или, другими словами, поверхностная наружная гидроцефалия — симптом накопления в мозге лишней венозной жидкости (от которой страдает больше половины населения), он часто сопутствует повышенному внутрибрюшному давлению. Влияние повышенного внутрибрюшного давления (ВБД) на функции внутренних органов было описано еще в XIX веке: «Классическими примерами наличия связей внутрибрюшного давления могут служить состояния, возникающие при внутричерепной гипертензии и внутриглазной гипертензии (глаукома)\*».

Диагнозы «внутричерепная гипертензия» и «внутриглазная гипертензия» находятся в прямой зависимости от состояния кишечника. И потому веностаз половых органов (веностаз простаты, варикоцеле и другие сосудистые

\* Сабиров Д. М., Батиров У. Б., Саидов А. С. «Внутрибрюшная гипертензия — реальная клиническая проблема», Ташкентский институт усовершенствования врачей, Республиканский научный центр экстренной медицинской помощи, г. Ташкент, Узбекистан.



и венолимфатические заболевания) часто отражается на сосудах головного мозга.

Замечено, что даже слизистая желудка краснеет «от смущения» при покраснении лица.

В этом нет ничего удивительного. Брюшная энтерическая нервная система постоянно обменивается сигналами с головным мозгом.

Тело человека состоит примерно из триллиона клеток. И при этом внутри нашего организма живет в десятки раз большее количество бактерий! В основном они обитают в кишечнике и фактически образуют огромный единый орган — микробиом. Это самый большой по весу орган человека, гораздо больший, чем печень или мозг. И что самое главное — это мыслящий орган! Кто-то из вас, возможно, даже знаком с выражением «второй мозг». Оно имеет отношение к комплексу нервных клеток, выстилающих желудочно-кишечный тракт. Название это ввел в обиход Майкл Гершон — основатель нейрогастроэнтерологии и автор книги, которая так и называется «Второй мозг: иной взгляд на понимание нервных расстройств желудка и кишечника»\*.

Нервная система пищеварительного тракта отвечает за настроение и при правильной стимуляции может способствовать значительному снижению депрессии, а также быть одним из факторов в лечении эпилепсии.

«Второй мозг» отвечает и за наши эмоции — радость, восторг, страх, интуиция и даже эмпатия, — потому что микробы помогают производить в кишечнике гормон «счастья» — серотонин. Хотя он известен как нейромедиатор мозга, по оценкам ученых, около 90% от его общего количества в организме производится в желудочно-кишечном

\* Michael Gershon, *The Second Brain: A Groundbreaking New Understanding of Nervous Disorders of the Stomach and Intestine.*



тракте. Так что процессы по аннигиляции питательных веществ происходят в «брюшном» мозге» и аналогичны тем, которые осуществляются в электрической плазме мозга.

В качестве подтверждения посмотрите на дерево — его крона отзеркаливается вниз на корни (рис. 77).

Корни — это практически та же крона, только с другим знаком. Корни дерева отзеркаливаются вниз в капиллярные системы земли (рис. 78).

Мало того! Механизм питания растений не ограничивается самими растениями, он начинается гораздо ниже — под землей! У земли тоже есть своя почвенная капиллярная система.

В соединении с питательной системой растений обе они становятся единой трубопроводной системой.

Если бы почвы земли не имели похожей корневой капиллярной структуры, сами по себе растения не смогли бы выжить. Их жизнь поддерживается механизмом земли — это она протягивает к ним свою оросительную систему, а те лишь вкладывают в нее свои корни.

Механизм подъема влаги (питательных растворов) в растениях и в почве с точки зрения науки почвоведения совершенно идентичен. Принципиальные различия проявляются лишь в формировании структуры капиллярных систем:



Рис. 77. Отзеркаливание кроны на корни



Рис. 78. Отзеркаливание корней в коллекторы земли



в растениях процесс предопределен ферментативным набором, а в почве обусловлен физическими условиями среды.

Гидравлика формирования восходящих потоков влаги в почве с точки зрения физики совершенно аналогична ранее рассмотренному механизму в стволе дерева. Разница только в морфологии.

Тот же самый процесс происходит и при беременности. После оплодотворения в стенке матки образуется полость (лакуна), заполненная материнской кровью, в которой располагается зародыш, получая питательные вещества непосредственно из тканей материнского организма.

Клетки стенок пузырька, окружающие зародыш, интенсивно делятся, образуя вокруг эмбриона своего рода ветвистую оболочку, «пронизанную» лакунами. Эти веточки «древа» прорастают для того, чтобы дать возможность вложиться в них сосудам зародыша — те вырастают в каждую «веточку» этой материнской оболочки. В результате устанавливается обмен между кровью матери, заполняющей лакуны, и кровью зародыша.

Это и есть начало формирования плаценты — органа, в равной степени принадлежащего и маме, и малышу. Вот так наши дети вырастают в нашу плоть и кровь.



Рис. 79. Отзеркаливание кроны в коллекторы Неба

Крона дерева в свою очередь отзеркаливается вверх, в невидимые коллекторы, протянутые к дереву Небом (рис. 79).

Правда, те имеют такую тонкую природу, что мы их просто не видим. Но вот, к примеру, при водном смерче (представляющем собой мощный океанический водоворот) навстречу восходящему потоку направляется нисходящий вихревой поток (так называемый «антисмерч»). Со стороны воздушная



часть «антисмерча» тоже абсолютно невидима, как не видны воздушные ямы и ветер. Но тем не менее она фиксируется приборами.

Всем знакомые семена клена — «вертолетики» (рис. 80) — медленно падают на землю, поддерживаясь в воздухе антивихрем. Над вращающимся семенем образуется воздушная воронка, внутри которой создается область пониженного давления и формируется подъемная сила, противодействующая гравитации за счет разности давлений ([http://www.infox.ru/science/animal/2009/06/10/mapple\\_seeds.shtml](http://www.infox.ru/science/animal/2009/06/10/mapple_seeds.shtml)).

Тот же аэродинамический принцип, как считают ученые, используют моль, колибри, летучие мыши.

Подчиняясь тем же законам, «антивихрем» вытягивается вверх и торнадо (рис. 46, 81), и спираль ДНК нашего тела (рис. 34).



Рис. 80. Вращение кленовых семян аналогично вращению спирали ДНК

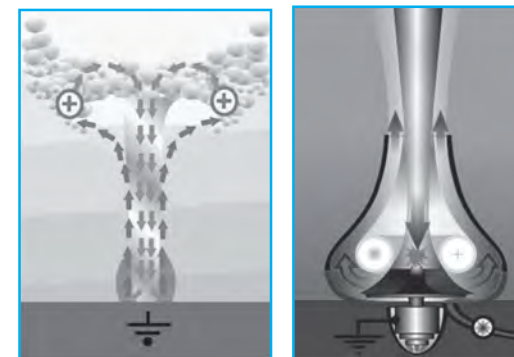


Рис. 81. Схема образования торнадо





Рис. 82. Молнии

Следуя общему фрактальному принципу, Небо всегда протягивает свои «руки» к Земле как в отношении деревьев и водных смерчей, так и в отношении человека. Эти «руки» можно представить в виде молний (состоящих из гамма-излучений, поддерживающих заряд ионосферы),

которые освещают небесные «коридоры» своими мощнейшими электрическими зарядами (рис. 82).

Разница в дыхании дерева и человека заключается в том, что растения высасывают из земли не воздух, а воду, и значит, им нужны материальные «шланги» для подсоединения к оросительной системе земли. Нашими «корнями» являются ноги.

Мы точно так же получаем энергию земли, хотя и не запускаем свои ноги под землю, ведь мы питаемся от земли не жидкостями, а более тонкой субстанцией — энергией — так называемыми теллурическими токами, исходящими из земли.

*Теллурические токи — электрические токи, текущие в земной коре. Их существование связывают главным образом с вариациями магнитного поля Земли (наводящими токи, согласно закону электромагнитной индукции), с электрическим полем атмосферы, электрохимическими и термоэлектрическими процессами в горных породах.*



## Лента Мёбиуса

В итоге всех отзеркаливаний в рисунке и дерева, и человека мы видим аттрактор (рис. 53, 83). Его можно показать в виде ленты Мёбиуса (рис. 84).

Эта лента была придумана немецким математиком Августом Фердинандом Мёбиусом во второй половине XIX века. Она удивительна не только тем, что ее поверхность имеет только одну сторону, а не две, как обычная лента, но еще и тем, что ее можно резать, получая спирали, бесконечно переходящие друг в друга.

Благодаря такой способности этой ленты весь космос выткан ее колечками. Одну из них в виде аналеммы описывает Солнце, другую — Луна, проходя по небосклону (рис. 85).

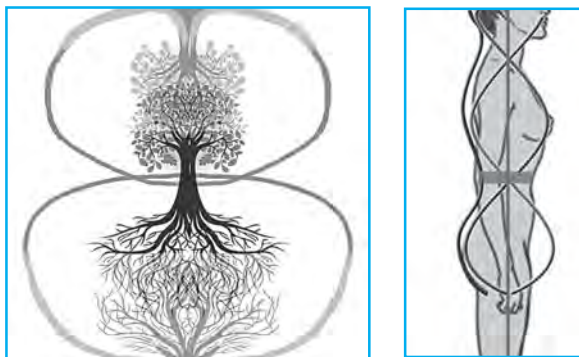


Рис. 83. Восьмерка ленты Мёбиуса на теле человека

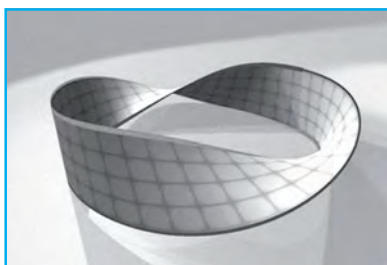


Рис. 84. Лента Мёбиуса



Рис. 85. Аналеммы. Солнечная (слева), лунная (справа)

Аналема — это кривая, соединяющая ряд последовательных положений Солнца или Луны на небосводе в одно и то же время в течение года.



Наивысшее положение Солнца на аналемме соответствует летнему солнцестоянию, нижайшее — зимнему. Зимнее солнцестояние — праздник света, потому что Земля начинает приближаться к Солнцу, а летнее солнцестояние — праздник тьмы, потому что Земля, наоборот, отдаляется от светила.

В нашем теле лентой Мёбиуса вывязывается цепь из восьми изгибов.

Запись диаграммы биения сердца тоже будет формировать подобный двухпетлевой аттрактор, вокруг точек равновесия которого система и колеблется, как двойной маятник.

Той же лентой Мёбиуса можно показать структуру будущего и прошлого, скрепленных узлом настоящего. Узел Мёбиуса является одновременно и зоной левитации, которая является пустотой (коридором в другой мир), и узлом, который не дает нашей энергии улететь в пространство. В таком парадоксе — «узле левитации» — находится каждое земное тело.

Этот «перекрут» перерабатывает космическую энергию, выжимая ее из встречи прошлого и будущего в день настоящий, находящийся на границе двух сред (рис. 86).



Рис. 86. Лента Мёбиуса





Этим «перекрутом» в нашем теле является сердце, соединяющее два круга кровообращения. Кровяное русло представляет собой спираль, состоящую из большого и малого круга кровообращения.

Восьмерка малого круга (рис. 87) контролирует поперечное направление, за которое отвечают легкие, а восьмерка большого круга — продольное, за которое ответственна грудобрюшная диафрагма.

Большой круг кровообращения (рис. 88) начинается в левом желудочке и оканчивается в правом предсердии; малый круг кровообращения начинается в правом желудочке и оканчивается в левом предсердии.

В легких осуществляется два параллельно идущих процесса. Один из них — процесс диффузии — газообмен между воздухом и кровью, кровью и тканями. Второй процесс — это процесс конвекции — перемещение воздуха из внешней среды в дыхательные пути (кислорода с кровью — от легких в ткани, а углекислоты — из тканей в легкие).

Поэтому легкие имеют двойную капиллярную сеть: одна принадлежит большому кругу кровообращения и

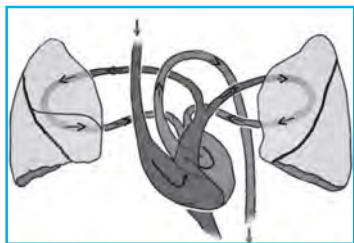


Рис. 87. Малый круг кровообращения

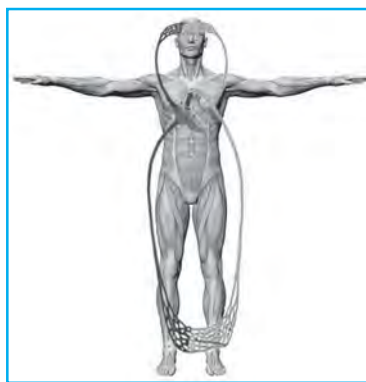


Рис. 88. Большой круг кровообращения

питает легкие кислородом и энергией, забирая продукты метаболизма, а другая — малому кругу и служит для оксигенации (вытеснения из венозной крови углекислого газа и насыщения ее кислородом).

Малый и большой круги кровообращения представляют собой «крест координат» продольного и поперечного, то есть две стороны ленты Мёбиуса.

Солитоновые волны соединяют большой и малый круги кровообращения, лимфу тела и головы в области сердца. Слияние двух кругов лимфы (рис. 89), спускающейся от головы и поднимающейся от ног, происходит в той же области.

Лимфа тоже идет восьмеркой, подобно большому кругу кровообращения, перекрещиваясь над сердцем: меньшее кольцо охватывает голову, а большее — тело.

Захватывая и поперечное направление, лимфа увязывает все в единую систему очистки.

Все поперечное в нашем теле имеет женскую природу, а продольное — мужское. Нейтральная лимфа контролирует все через краниосакральный ритм, поддерживающий пространственную геометрию дыхания.

Поднятие лимфы краниосакральным ритмом и есть аналог жидкостного питания, поднимающегося по стволу дерева. Ее потоки встречаются на месте соединения второй и третьей ступеней.

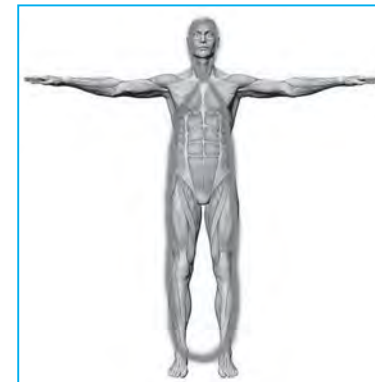


Рис. 89. Петля лимфосистемы





## Анатомия дыхания

Совершим краткий экскурс в анатомию. Согласно ей легкие «висят» на верхушке грудобрюшной диафрагмы (ГБД), цепляясь за ее верхнюю поверхность (рис. 64).

Поэтому, когда ГБД опускается, она тянет легкие вниз, растягивая и создавая в них больше свободного пространства. Воздух, поступающий извне, естественным образом заполняет это свободное пространство — так происходит вдох (рис. 90).

В момент вдоха давление воздуха в полости легких становится меньше атмосферного, и воздух поступает в легкие. При выдохе давление воздуха в легких становится немного выше атмосферного, и воздух из легких выходит в

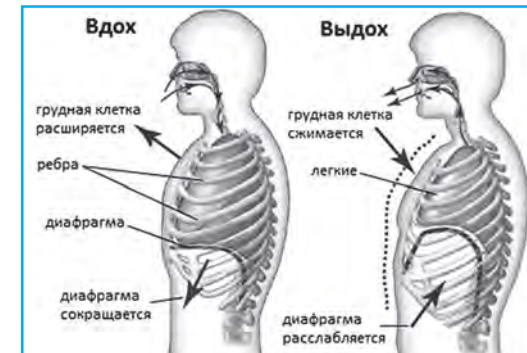


Рис. 90. Геометрия дыхания грудобрюшной диафрагмы

окружающую среду. Изменение давления воздуха в полости легких обусловлено изменением их объема при дыхании. При вдохе диафрагма сокращается, ее купол уплощается и опускается на три-четыре сантиметра, внутренние органы при этом оттесняются вниз.

Присасывающее действие грудной клетки на вдохе — важнейший механизм венозного возврата. Он происходит за счет того, что в момент вдоха грудная клетка расширяется, давление в ней, средостении и крупных венозных сосудах снижается.

Кровь устремляется из области более высокого давления в область более низкого, и в силу этого венозный возврат на вдохе усиливается. Вот почему грудобрюшную диафрагму иногда называют венозным сердцем. Отрицательное давление в грудной клетке способствует притоку венозной крови к сердцу, обеспечивая движение пищевого комка по пищеводу и облегчая венозный возврат крови.

Каждый вдох подтягивает венозную кровь к сердцу, в буквальном смысле «высасывая» венозное русло и увеличивая наполнение сердца перед последующим его сокращением.





Во время окончания вдоха мозг перестает посылать диафрагме команду о том, чтобы та сокращалась, после чего мышца расслабляется, и все ткани, напрягающиеся во время вдоха, возвращаются в исходное положение — начинается выдох.

Положительное давление (выдох) способствует выбрасыванию крови (эффект «грудной помпы»).

Это тот же «вакуумный насос», который качает «кровь» растений (их жидкостное питание).

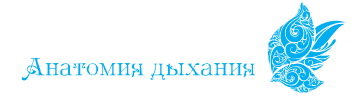
Движение лимфы по протоку осуществляется, с одной стороны, в результате присасывающего действия отрицательного давления в полости грудной клетки и в крупных венозных сосудах, с другой — в силу прессорного действия ножек грудобрюшной диафрагмы и наличия клапанов.

Вот это и есть работа «системы левитации», подсасывающая в себя лимфу. Поэтому колебания диафрагмы являются «сердцем» лимфатической системы, ее так и называют — «пассивное лимфатическое сердце».

Грудной проток — это крупный лимфатический ствол, по строению напоминающий вену. Он является главным коллектором, в который оттекает лимфа. Диафрагма участвует в движении лимфотока благодаря тому, что между ее ножками расположена так называемая цистерна Хили.

Цистерна Хили (некое характерное расширение) сращена своими ножками с диафрагмой, находясь непосредственно под ней в поясничной области. Грудной проток и цистерна Хили связаны с лимфатическими узлами брюшной полости и забрюшинного пространства.

«Расширение грудного протока при вдохе и сдавливание его при выдохе связано с особенностями локализации цистерны Хили («пассивное лимфатическое сердце» по Г. М. Иосифову, 1930). Благодаря движению диафрагмы на вдохе происходит сброс лимфы из цистерны Хили в грудной проток, на выдохе — ее пополнение новой порцией



лимфы. Поэтому артериальная и венозная кровь с лимфой транспортируются каждая своими потоками. Одно отверстие для прохода жидкостей расположено ближе к спине, другое — ближе к передней поверхности тела.

В зависимости от того, какое именно из отверстий в грудобрюшной диафрагме спазмировано (или оба вместе), и будет зависеть накопление энергии, а значит, и жидкости в разных областях тела. Если спазмировано отверстие аорты, то кровь вниз будет поступать хуже, а отток по венам будет нормальным.

В этом случае в верхней части (выше диафрагмы) будет скапливаться больше крови. В случае спазма венозного отверстия приток крови вниз будет нормальным, зато отток плохим, что приведет к нижним отекам, частенько сопровождающимся общим понижением артериального давления (АД) (из-за увеличения давления в венах нижних конечностей).

Параллельно с растягиванием легких происходит растягивание вен, что позволяет всасывать кровь из сосудов верхних и нижних конечностей (рис. 91).

Кроме клапанов вен и венозного пульса (волны сокращений вен), движению крови помогает мускулатура сосудов и многих других мышц. В организме вибрирует все, каждая клеточка. Собственно, эта вибрация и есть пространственная геометрия дыхания всего живого. Наглядный пример — это согласованное движение ресничек мерцательного эпителия легких. Поверхностное натяжение между париетальной (пристеночной) и висцеральной (легочной) плеврой достигается за счет тонкой пленки серозной жид-



Рис. 91. Венозная система нижних конечностей



кости, обеспечивающей силы поверхностного натяжения. Реснички мерцательного эпителия перемещают эту серозную жидкость, удаляя из дыхательных путей попавшие в них частицы и микробы. Нарушение этой дренажной (очистительной) функции приводит к воспалительному заболеванию легких. Благодаря таким постоянно движущимся волнам, идущим дискретно (прерывисто) в обоих направлениях, легкие и справляются со своей работой. Кроме того, осуществлять акт дыхания легким помогают и другие вспомогательные силы: работа мышц брюшного пресса, межреберных и межхрящевых мышц (рис. 92).

Именно эластичностью межреберных мышц, а значит, мягкостью соответствующих отделов грудной клетки и определяется полноценная работа каждой доли легких.

Расширение грудной клетки за счет работы межреберных мышц — это тот же процесс, что и расширение диаметра ствола дерева, который, получая жидкостное питание от земли, расширяется и сужается, проталкивая воду вверх. Никакой принципиальной разницы в этих процессах нет.

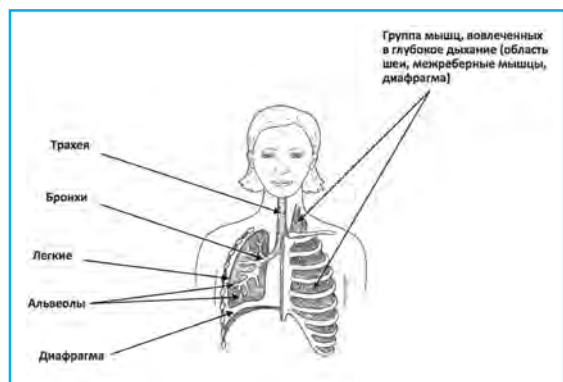


Рис. 92. Мышцы, вовлеченные в дыхание



Геометрию дыхания можно условно поделить на вертикальное (диафрагмальное) и горизонтальное (поперечное) дыхание, за которое отвечают легкие.

За правильное вертикальное дыхание ответственна грудобрюшная диафрагма, которая представляет собой «парашют» (рис. 64). Пока она справляется со своей работой по производству вакуума, все в организме идет по плану.

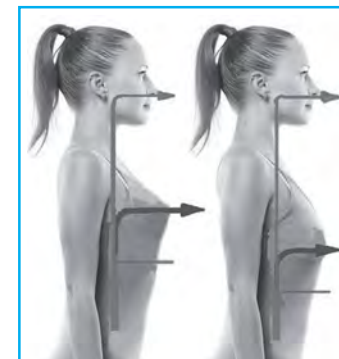


Рис. 93. Вдох грудной клеткой

Не будет сделан полноценный вертикальный выдох диафрагмой, растягивающий белую линию живота, не начнется полноценный поперечный вдох легкими (рис. 93).

Диафрагма имеет «парашютное» строение для того, чтобы обеспечивать «вылет» верхней половины тела. А запускает этот вылет процесс холодного термомяда, идущий в ЖКТ.

Именно он отталкивает вниз нижнюю ступень тела и приподнимает верхнюю, что дает возможность грудной клетке расширяться, а легким — дышать.

Момент, когда вдох опускает диафрагму вниз к первой ступени тела, становится началом расширения грудной клетки во второй ступени.

Чтобы «парашют» грудобрюшной диафрагмы благополучно взлетал и приземлялся, между верхней и нижней «ступенями ракеты» нашего тела должна быть система левитации, которая обеспечивается только исправностью процессов термомядерного синтеза.

Благодаря им верхняя половина тела получает возможность приподниматься относительно нижней. Эта система левитации дает им свободу смещения, как голова «китайского болванчика» (рис. 94).





Рис. 94. Китайский болванчик

Ямка между двумя ступенями тела позволяет ему делать «волну» при походке, стимулируя естественно идущую по телу волну краниосакрального ритма.

Стоит обменным реакциям замедлиться, и верхняя часть тела начинает «опадать» вниз — позвоночник укорачивается, белая линия живота спазмируется, грудная клетка оседает, меняя свою конфигурацию.

В результате она зажимает собой органы, участвующие в обеспечении главных жизненных процессов — печень, поджелудочную железу, селезенку, — которые начинают работать с меньшей эффективностью, замедляя обмен веществ. При этом и сами легкие не могут полноценно функционировать. Этот замкнутый круг надо разрывать, а не пытаться накачивать дыханием грудной отдел в то время, как он перекрыл зону левитации. Иначе проблемы будут только расти, причем с двух сторон: и со стороны ЖКТ, и со стороны легких.



## Вертикальные волновые потоки

### Дух правит материей

Как уже говорилось, в одну сторону через грудобрюшную диафрагму поднимается вверх венозная кровь и лимфа (по лимфососудам), в другую — через артерии спускается вниз артериальная кровь.

То есть жидкости одновременно движутся по телу навстречу друг другу. Ведь когда артериальная кровь опускается, венозная кровь и лимфа поднимаются. И все это не по очереди, следуя периоду вдоха и выдоха, а одновременно.

Соответственно, одновременно кислород с кровью поступает за счет дыхания от легких в ткани, а углекислота — из тканей в легкие. Опять же, одновременно! Хотя



Рис. 95. Оптический вертикальный коридор

вдох и выдох происходят циклично, по очереди. То есть дышим мы циклично, а вот движение жидкостей происходит непрерывно, то есть жидкости одновременно движутся по телу навстречу друг другу.

Значит, в физиологии идет речь только о том дыхании, которое является доминантным. Поэтому смысл фразы «вдохом поднимается венозная кровь к сердцу» надо понимать, что «за счет вдоха облегчается движение вверх венозной крови к сердцу». Ведь движение крови, и венозной, и артериальной, не прекращается никогда. И все потому, что за границами нашего сознания в противоположном направлении от материального дыхания, создаваемого мышечными усилиями легких, диафрагмы, межреберных и прочих мышц, идут потоки волнового дыхания. Материальным вдохом и выдохом мы лишь активируем их, делая на этот момент «доминантными».

Следовательно, внутри оптического коридора тела, проходящего через большой родничок и промежность (рис. 95), движется третий волновой поток, в котором энергия идет сразу в противоположных направлениях (рис. 96).

Отверстия в диафрагме, через которые проходит артериальная, венозная кровь и лимфа, нужны для организации вполне физического проталкивания крови.

А для движения энергии не нужно никаких отверстий. С ней сотрудничает лишь движение краниосакрального ритма. Имен-

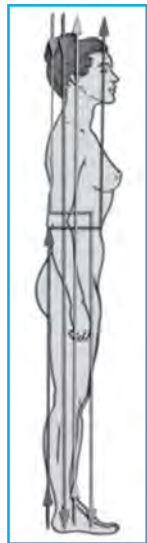


Рис. 96. Направление трех потоков жидкостей

но оно соединяет самые мелкие фасциальные и сосудистые движения своей почти невидимой волной тела в одно целое.

Эти волновые вертикальные потоки растягивают наше тело между Небом и Землей.

Каждый поток состоит из множества вихрей, но все они, склеиваясь друг с другом и одновременно отталкиваясь, вписываются в «доминантные» потоки, которые задаются краниосакральным ритмом — звеном, связующим человека с Землей и Небесами.

Все мелкие потоки сливаются в три главных, которыми являются три ступени нашей «ракеты». Значит, и дыхание по ней идет поступенчато. Как сказал Архимед: «Дайте мне точку опоры, и я переверну весь мир».

Таким рычагом для каждой ступени всегда становится более нижняя ступень. Точь-в-точь как у ракеты или у самолета, которые для полета должны отталкиваться от воздуха.

Поэтому каждая зона, разделенная системой левитации, имеет противоположное направление по отношению к соседней (рис. 97). Когда на вдохе опускается диафрагма, одновременно вытягиваются вверх вторая и третья ступени, и третья ступень в свою очередь отталкивается от второй. Шея в этом случае вытягивается вверх как выдвигаемая система телескопа, подсоединяя сознание к высшим сферам.

Почувствовать это на себе можно на примере глубокого выдоха. Если вы,

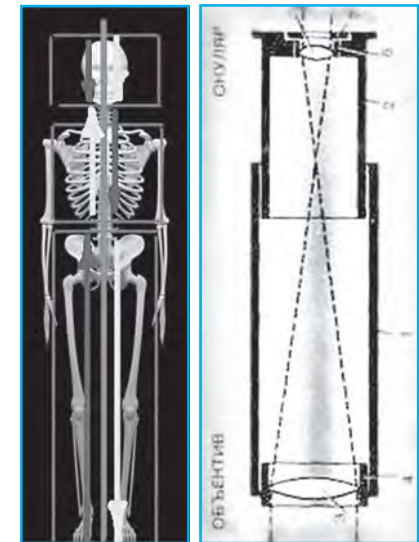


Рис. 97. Противоположные потоки





сидя, постараетесь с силой вытолкнуть из легких весь воздух, вам придется найти точку опоры, чтобы тело не «вылетело» вверх вслед за вашим выдохом (рис. 98).

Для этого вам придется заземлиться нижней половиной тела, мышцы которой напрягутся в упоре вниз. Иначе вам не удастся подтянуть максимально вверх диафрагму и выдох ваш окажется холостым.

Когда на вдохе диафрагма опускается вниз, движение верхней половины тела идет в противоположном направлении — вверх, поскольку вы, опять же, «заземляетесь» нижней половиной тела и опущенной вниз диафрагмой (рис. 99).

Во вдохе, совершаемом грудью, участвует и диафрагма, которая прессует и массирует внутрибрюшные органы подреберья. При этом тело вытягивается, а легкие растягиваются, опираясь на диафрагму.

Поэтому и при вдохе, и при выдохе растяжка тела делится пополам: верхняя половина тела идет вверх, нижняя — вниз, что и запускает движение потоков в противоположном направлении. Это и есть волновое дыхание, идущее одновременно в противоположных направлениях, хотя до-



Рис. 98. Поступенчатый выдох



Рис. 99. Поступенчатый вдох



минанта материального дыхания всегда будет присутствовать: на выдохе диафрагма пойдет вверх, а на вдохе — вниз.

Это и не удивительно: волновое строение мира предполагает наличие волнового дыхания, которое **всегда** растягивает тело между двумя потоками Неба и Земли.

Возможно, это кажется эзотерикой. Но раз вы уже смирились с тем, что существует корпускулярно-волновой дуализм, значит, есть и дуализм дыхания: волновое дыхание, это та энергия, которая растягивает наши тела между Небом и Землей.

Ведь Земля наполнена энергией, которая дает жизнь всем, кто на ней обосновался. В свою очередь это дыхание обеспечивает ей нахождение в космических потоках. При таких обстоятельствах было бы более чем странно, если бы эти космические потоки не были нашей органичной частью. А тем не менее никто об этом даже не задумывается.

Нет, конечно, многие слышали об энергетических потоках, но лишь в рамках той же эзотерики, то есть области, мало стыкующейся с наукой. А ведь то, о чем пишу я, абсолютно научно — проблема в том, что не только эзотерика не стыкуется с наукой, но и науки друг с другом. Они разрослись, как почки на раскидистом дереве, и никак не могут соединиться, как частицы в мироздании после Большого взрыва.

Все корпускулярное существует только потому, что существует его кластерная первооснова в волновой части мира, потому что весь мир создан благодаря наличию античастиц.

Потоки дыхания, проходящие через наше тело при вдохе и выдохе, всегда сопровождаются встречными волновыми потоками, которые рождаются в силу законов физики: каждое действие рождает противодействие.

Наша голова и шея тянутся вверх, несмотря на давление сил гравитации. Теми же антигравитационными сила-



ми вытягиваются деревья. За счет этих сил дышат наши легкие, а растения поднимают по стволу воду.

У человека восходящая антигравитационная волна поднимает жидкости, и в первую очередь лимфу. Поэтому поднятие лимфы краниосакральным ритмом есть аналог жидкостного питания, поднимающегося по стволу дерева.

Силы гравитации притягивают человека к Земле, что приводит к появлению ответных сил в виде антигравитации — Земля вновь отталкивает человека вверх. Доминантой в этих потоках является стремление вверх — к космическому сознанию. Земля летит к Великому Аттрактору. Назовем его Логос. В древнегреческой философии «логос» означает «слово» или «мысль». Это и есть та акустическая волна, которая была задолго до того, как Бог Отец использовал **слово** для того, чтобы **светом** строить все на Земле. И слышим мы ее своим слуховым нервом (рис. 100), ведь гравитационные потоки являются акустическими.

Слуховой нерв, вопреки логике, после того как подходит к ушам, восходит к большому родничку — к верхней точке

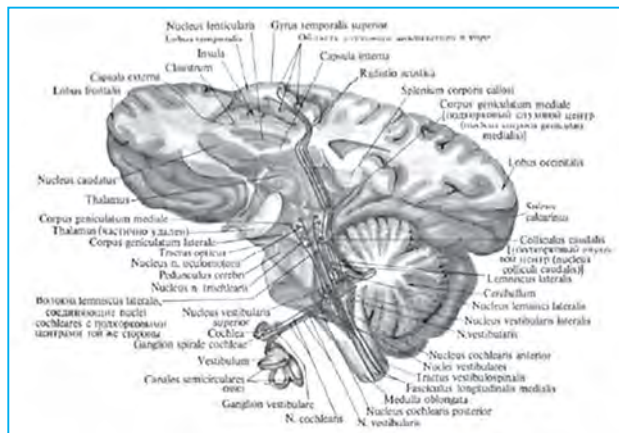


Рис. 100. Слуховой нерв



макушки. Зачем? Ответ очевиден: для того, чтобы мы могли слышать акустическую гравитационную волну, которая давит на нас.

Как только мы перестаем вытягиваться в вертикали, выбрасываемой из продолговатого мозга, дыхательной энергии (рис. 101) становится недостаточно, и мы перестаем излучать световую энергию молодости.

Наше дыхание не заканчивается зоной легких и сердца, оно управляется дыхательным центром продолговатого мозга (части ствола головного мозга).

Именно его выплеск отвечает за первичное дыхание, идущее на нейронном уровне.

Задача Неба поддерживать энергию Земли, а задача Земли — тянуться к Небу. Именно силы антигравитации позволяют человеку легко подпрыгивать.

Прыжки помогают работе лимфы, которая очищает организм и делает нас легче, поддерживая «систему левитации» между обеими ступенями нашей «ракеты».

Это можно видеть по детям, которым в их антигравитационных прыжках помогают их маленький рост и большой запас энергии.

С возрастом мы накапливаем проблемы, которые распределяются по всей вертикали человеческого роста — в соперничестве двух сил начинают выигрывать гравитационные.

Сила антигравитации представляет собой смесь магнитного поля Земли и темной материи, которая связывает и плодит восьмерки магнитного поля, вытягивая вертикаль человека силами адгезии (рис. 42), как и торнадо (рис. 46, 47).

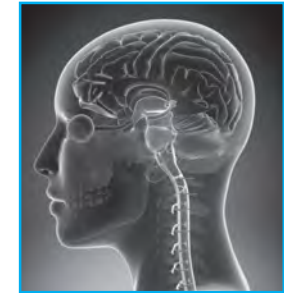


Рис. 101. Дыхательный центр продолговатого мозга



Для этого главные участники этого процесса — силы адгезии — черпают силы не только из почвы вместе с питанием дерева. Оказывается, 95% урожая определяют органические вещества, полученные в зеленых листьях за счет воздушного питания растений — фотосинтеза, и лишь остальные 5% зависят от почвенного или минерального питания.

Внутри растений работает сразу два противоположных процесса — дыхание и фотосинтез. У растений процесс дыхания противоположен фотосинтезу, идущему только в листьях и только днем на свету, тогда как дышат растения круглые сутки. У них работает принцип: «Чем выше фотосинтез и ниже дыхание, тем выше урожай, и наоборот», — соотношение между фотосинтезом и дыханием превалирует в пользу фотосинтеза.

Это подтверждается тем, что накопление органических веществ (основы урожая) возможно лишь при условии, что фотосинтез намного превышает дыхание, идущее от корневой восходящей волной.

Как я уже упоминала выше, корни для дерева менее значимы, чем крона.

О значении и сущности фотосинтеза К. А. Тимирязев в 1878 году писал в своей знаменитой книге «Жизнь растений»: «Когда-то, где-то на Землю упал луч Солнца, но упал он не на бесплодную почву, он упал на зеленую былинку пшеничного ростка, или лучше сказать на хлорофилловое зерно. Ударяясь об него, он потух, перестал быть светом, но не исчез. Он только затратился на внутреннюю работу. В той или иной форме он вошел в состав хлеба, послужившего нам пищей. Он преобразовался в наши мускулы, в наши нервы. Этот луч согревает нас. Он приводит нас в движение. Быть может, в эту минуту он играет в нашем мозгу...» (<https://www.nkj.ru/archive/articles/6958/>; («Наука и жизнь», статья «Фотосинтез и дыхание»)).



Так как у человека нет кроны с листочками, процесс фотосинтеза у него заменяется на процессы, идущие на нейронном уровне в продолговатом мозге. По сути, продолговатый мозг начинает работать, как крона с листочками на «фотосинтезе», насыщая ликвор мозга углекислотой. «Кроной дерева» являются разветвления нейронов головного мозга. Но наше дыхание мозгом не заканчивается — оно подтягивается к Небу, вкладываясь в космические потоки, которые протягивает к нам космическое сознание.

Вспомним о ракете, по принципу которой выстроено человеческое тело. То, что тело не летает, как ракета, есть лишь особенности нашего зрения, направленного исключительно на материю — на нашу «тушку».

А наше сознание! Разве оно не летает? Разве не выходит в пространство Вселенной, когда вы летаете во снах или мечтаете о будущем? Любая гениальная мысль выхватывается из внешнего пространства, а не зреет в теплице мозга. Как считают ученые, там же в пространстве находится и долговременная память. И все потому, что мир создан нашим воображением, и это доказано квантовой физикой.

Ну, может, я высказалась слишком радикально и, естественно, физический мир благополучно существует по своим материальным законам, но управляет им все же его волновая составляющая — то есть дух правит материей. И в каком-то смысле все сотворено из «физического вакуума» Вселенной, который наполнен сознанием.

При этом материя следует за сознанием — оно первично, просто достигает цели с некоторым запозданием, поскольку плотная материя обладает инерцией, и потому приказам сознания нужно время для того, чтобы успеть проявиться в материи.

Доказать первичность сознания удалось блестящему математику и физику Хью Эверетту путем введения в формулы квантовой механики новой составляющей — феноме-



на «сознания наблюдателя». Как выяснилось, сознание наблюдателя оказалось способным влиять на конечный итог физического эксперимента. Собственно, элемент сознания, привлеченный в квантовую физику, использовался и до Эверетта. Но до него формулы квантового мира представлялись ученым лишь условной математической моделью, позволяющей им производить необходимые вычисления. Эверетт же сделал принципиальный шаг вперед, доказав, что эта модель и есть реальный мир!

С тех пор «сознание наблюдателя» в экспериментах, выходящих за рамки классической физики, является их главной действующей силой. Мозг лишь обрабатывает волновые образы, превращая их в реальность. В каком-то плане можно сказать, что он плодит ее фиксацией сознания наблюдателя.

Но в любом случае постулат Эверетта настолько очевиден, что даже не требует каких-то особых доказательств. Каждый знает: прежде чем изобрести машину и воплотить ее сначала в чертежах, а уже потом — в материале, вы должны сначала ее придумать, то есть дождаться, когда созреют идея и ее план в вашем воображении.

Мысль всегда опережает действие. Прежде чем поднять руку, мозг должен послать сигнал к ее мышцам, а значит, успеть осмыслить ваше желание по поднятию руки и перевести его из ментального образа во вполне физические сигналы нервной системы. И значит, существует доминанта сознания над материей.

К примеру, в простых экспериментах нейробиологов выяснилось, что мысль о клубнике возникала у человека за семь секунд до того, как ему показывали ее образ на экране. По большому счету в этом нет ничего удивительного. Вы же не удивляетесь тому, что прежде, чем ваша рука поднесла ко рту чашку чая, она уже получила сигнал от мозга? Вы же еще не подняли руку, а только захотели

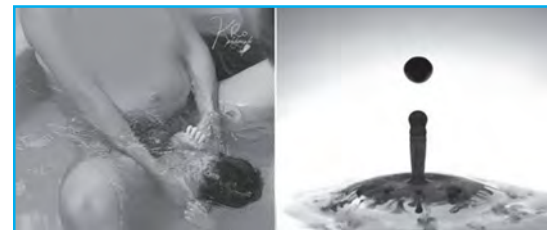


Рис. 102. Выплеск сознания

это сделать, а мозг уже закодировал ваше желание в виде нервных импульсов и послал их к руке.

Тем не менее, когда это обнаружилось, ученые впали в депрессию: как же так? Получается, что у человека совсем нет свободы воли, раз по иерархической лестнице его «ракета» надстраивается сознанием — четвертой невидимой ступенькой?

Естественно. А как иначе мы могли бы вытягиваться в вертикали? И как могли бы мыслить? Никак.

В момент нашего рождения наше сознание выплескивается из чрева матери по закону воды, сливающейся в раковину, — в последний момент из него выскакивает вверх капля (рис. 102).

Если присмотреться, в этом всплеске мы увидим фигуру человека — тело, голову. Как будто нас когда-то кем-то вбросили в океан сознания. И раздался всплеск — наше рождение: сознание человека было подброшено к капле космического сознания.

Как только человек выпрямляется, оно вытягивает нас вверх, к капле космического сознания, вкладываясь в этот антивихрь по тем же законам, как вытягиваются вертикально деревья (рис. 103).

В свою очередь на дыхательных нейронах продолговатого мозга лежат функции поддержки работы сердца и дыхания. На рисунках 104 и 105 показано, какие области





Рис. 103. Антивихри

легких и грудобрюшной диафрагмы связаны со стволом головного мозга.

Генерация дыхательного ритма происходит в сети нейронов продолговатого мозга, сформированного шестью типами дыхательных нейронов. Доказано, что их сеть способна генерировать дыхательный ритм *in vitro* в срезах продолговатого мозга толщиной всего 500 микрометров, помещенных в искусственную питательную среду.

Вдоху и выдоху соответствуют три фазы работы продолговатого мозга.

Первая фаза активности нейронов продолговатого мозга соответствует вдоху, третья — второй половине фазы выдоха. А вот вторая промежуточная соответствует первой половине выдоха и называется пассивной контролируемой.

В первой фазе вдоха активируются мышцы гортани, которые расширяют голосовую щель, что снижает сопротивление воздушному потоку на вдохе.

Во второй промежуточной фазе происходит сужение голосовой щели, что способствует увеличению сопротивления воздушному потоку в третьей фазе на выдохе.

Таким образом продолговатый мозг связывает волну вдоха и выдоха.

Часто мощности вертикального потока бывает недостаточно даже для того, чтобы вытянуть шею. И тогда она втягивается вглубь тела, притягиваясь фасциями кишечника и средостения. Вытянуть шею из блоков тела способен только поток волнового дыхания (рис. 96, 97).

Волновой вдох должен выходить из большого родничка, а не через рот или нос, как обычный вдох и выдох. Возрастную потерю вертикального вдоха видно даже по увеличивающейся мощности выдыхаемого через рот воздуха во время произнесения слов. Это становится дополнительной причиной в числе тех, которые приводят к усилению неприятного запаха, исходящего изо рта пожилого челове-

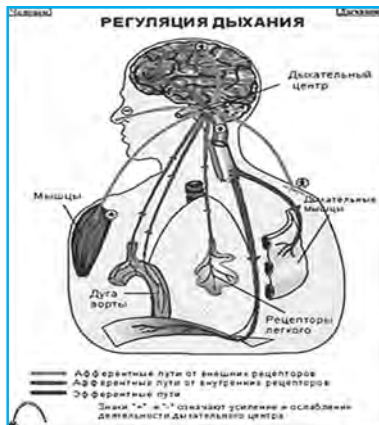


Рис. 104. Регуляция дыхания

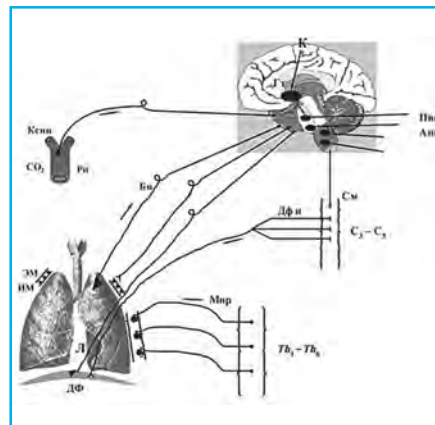


Рис. 105. Дыхательный центр продолговатого мозга



ка. То, что дыхание не ограничивается сердцем и легкими, можно увидеть даже на моменте окончания нашей жизни. В естественных условиях у человека в момент смерти сначала останавливается сердце, а потом мозг. После прекращения работы сердца и легких клетки тела живут от четырех до шести минут. Этот короткий период известен как клиническая смерть. Но с точки зрения современной медицины, научившейся искусственно поддерживать функции сердца и легких, окончательным свидетельством смерти является смерть мозга, то есть полное отсутствие его электрической активности в течение 24 часов по показаниям электроэнцефалографа.

Благодаря сознанию мы вместе со всей Солнечной системой стремимся к Логосу (Великому Аттрактору) — к божественной *мысли*.

Чем выше поднимается наше сознание, тем дальше его обзор, тем лучше человек мыслит в перспективе, видит будущее, схватывает идеи.

Недостаточной мощностью энергии, идущей через оптический коридор (рис. 75), и объясняется вялая сутулость, поскольку в этом случае волновое вертикальное дыхание не достигает головы, и «крыша черепа» (в медицинской терминологии), оседая, начинает сползать на глаза. А за ней сужаются и орбиты, опускаются брови, обвисают верхние веки. Оптический коридор укорачивается и изгибается.

Поэтому мы должны дышать оптическим коридором, выводя энергию к Небесам через большой родничок.

При слабости вертикальных потоков наш мозг «распухает» от неспособности разрешить свои проблемы. Мало того, он мало производит клеток крови. Процесс кроветворения (производство и уничтожение кровяных телец) осуществляется не только в лимфатическом органе — селезенке, но в первую очередь в костном мозге, который располо-



жен внутри костей. Локализован он в мозговой полости костей черепа, в ребрах, позвонках, тазе, груди и дистальных частях длинных костей (рис. 106).

Производство клеток крови сосредоточено там, где идет процесс превращения энергии: в шаровидных суставах таза, головках плеч, локтях и коленях, а также в костях, дистально соединяющих пары суставов, и тех суставных поверхностях, которые обязаны быть гибкими (позвоночник, грудина, ребра и крылья тазовых костей). Это происходит благодаря насыщению их синовиальными и межклеточными жидкостями. Даже межпозвоночные диски, не имея собственных кровеносных сосудов, черпают необходимые питательные вещества из костной ткани. А это означает, что костный мозг вырабатывается там, куда больше всего входит темной материи. И все это лишний раз напоминает нам о необходимости растяжки тела и конечностей, обеспечения гибкости позвоночника и грудной клетки.



Рис. 106. Костный мозг

